

CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 006/2024

Contratação de serviços de assessoria de comunicação institucional para a SESP/PR

Avaliação da Proposta Técnica - Via Não identificada – Invólucro nº 1

Licitante: 8

Início do raciocínio básico: "Produzir, aprender, viver em sociedade, sem a incerteza e a sensação do perigo, seja qual for o gênero, classe social, cor da pele (...)"

Total de pontos: 42

Avaliador(a): CIDENEI CRISTIAN ALLEBRANDT

QUESITO 1 - PROPOSTA PARA O TEMA DO EXERCÍCIO CRIATIVO

(Anexo IV) (item 3.1.1.) - máximo de 45 pontos

SUBQUESITOS	PONTUAÇÃO	CRITÉRIOS	Nota	Justificativa
SUBQUESITO 1 Raciocínio Básico (item 3.2.1.1.)	Nota de 0 a 10, sendo: 0 - não atende 1 a 3 - atende pouco 4 a 8 - atende 9 a 10 - atende com excelência	a Lógica e clareza da exposição; b Consistência das relações de causa e efeito entre problema e proposta de solução apresentada; c Relevância dos resultados apresentados.	7	A proposta apresenta fragilidades na lógica e clareza, com exposição superficial que prejudica a compreensão das soluções. A relação entre os problemas e as propostas carece de consistência, limitando-se a abordagens genéricas. A ausência de detalhamento nos resultados esperados enfraquece a relevância e o impacto estratégico, demandando maior aprofundamento e ações concretas.
SUBQUESITO 2 Plano de Ação - Estratégia de relacionamento com a mídia (item 3.2.1.2. "a")	Nota de 0 a 7, sendo: 0 - não atende 1 a 3 - atende pouco 4 a 6 - atende 7 - atende com excelência.	a Lógica e clareza da exposição; b Consistência das relações de causa e efeito entre problema e proposta de solução apresentada; c Relevância dos resultados apresentados;	4	A proposta demonstra clareza e relevância estratégica, mas a falta de detalhamento de uma das campanhas compromete a consistência e eficácia. A análise, pouco objetiva e concreta, dificulta a

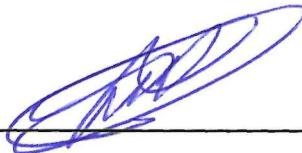
		d Agilidade e eficácia das medidas adotadas.		avaliação da agilidade e efetividade das medidas, indicando a necessidade de maior aprofundamento nas soluções.
SUBQUESITO 3 Plano de Ação - Ações a serem desenvolvidas pela contratada (item 3.2.1.2. "b")	Nota de 0 a 5, sendo: 0 - não atende 1 a 2 - atende pouco 3 a 4 - atende; 5 - atende com excelência.	a Lógica e clareza da exposição; Consistência das relações de causa e efeito entre problema e proposta de solução apresentada; b Relevância dos resultados apresentados; c Agilidade e eficácia das medidas adotadas.	4	A proposta apresenta sugestões consistentes entre os problemas identificados e as ações propostas, mas carece de detalhamento que comprove a viabilidade prática e a agilidade das medidas. A falta de exemplos concretos enfraquece a relevância dos resultados e reduz o impacto estratégico das soluções.
SUBQUESITO 4 Plano de Ação - Materiais a serem produzidos (item 3.2.1.2. "c")	Nota de 0 a 5, sendo: 0 - não atende 1 a 2 - atende pouco 3 a 4 - atende 5 - atende com excelência	a Lógica e clareza da exposição; b Consistência das relações de causa e efeito entre problema e proposta de solução apresentada; c Relevância dos resultados apresentados; d Agilidade e eficácia das medidas adotadas.	4	A proposta apresenta lógica e clareza, mas peca na assertividade ao dar mais destaque às ações do que aos materiais, o que enfraquece sua relevância.
SUBQUESITO 5 Oportunidade de Mídia Positiva (item 3.2.1.3)	Nota de 0 a 9, sendo: 0 - não atende 1 a 3 - atende pouco 4 a 7 - atende 8 e 9 - atende com excelência	a Lógica e clareza da exposição; b Relevância e pertinência dos itens apresentados com exercício criativo.	7	A proposta apresenta lógica e pertinência na maioria dos itens, mas a abordagem sobre violência policial carece de sensibilidade estratégica, podendo ocasionar repercussões negativas.
SUBQUESITO 6 Identificação de Riscos a Imagem	Nota de 0 a 9, sendo: 0 - não atende 1 a 3 – atende pouco 4 a 7 – atende	a Lógica e clareza da exposição; b Relevância e pertinência dos itens apresentados com	9	A proposta demonstra lógica e clareza na identificação dos riscos à imagem da SESP, com itens relevantes e

(item 3.2.1.4)	8 e 9 – atende com excelência	exercício criativo.		alinhados aos desafios de comunicação. Atende com excelência.
----------------	-------------------------------	---------------------	--	---

QUESITO 2 – ANÁLISE DE IMAGEM DO CONTEÚDO PUBLICADO E/OU VEICULADO EM JORNAIS E EMISSORAS DE TELEVISÃO SOBRE O TEMA DO EXERCÍCIO CRIATIVO

(Anexo IV) (ITEM 3.3.) - máximo de 10 pontos

PONTUAÇÃO	CRITÉRIO	Nota	Justificativa
Nota de 0 a 10, sendo: 0 - não atende 1 a 3 - atende pouco 4 a 8 - atende 9 a 10 - atende com excelência	a Lógica e clareza da exposição; b Consistência das relações de causa e efeito entre problema e proposta de solução apresentada; c Relevância e pertinência dos itens apontados	7	A proposta é lógica e consistente, com itens relevantes, mas perde objetividade ao incluir introduções gerais e análises mensais. Um enfoque mais direto nas soluções reforçaria sua efetividade e alinhamento ao objetivo principal.



CIDENEI CRISTIAN ALLEBRANDT