

Festival no MON celebra a inclusão, protagonismo PcD e acessibilidade na cultura

18/08/2025

Cultura

O Museu Oscar Niemeyer (MON) recebe de quarta a sexta-feira, 20 a 22 de agosto, o 4º Festival Inclusão em Cena, uma programação gratuita dedicada à diversidade, acessibilidade e transformação social. Realizado pelo Coletivo Inclusão, o festival reúne pessoas com e sem deficiência em um espaço plural onde a arte, o encontro e as iniciativas inclusivas ocupam o protagonismo. O encerramento na sexta-feira será com o grupo Tesão Piá, do humorista Fagner Zadra, cadeirante, ativista e um dos embaixadores do festival.

Toda a programação do festival é gratuita e conta com acessibilidade comunicacional, incluindo intérprete de Libras e ações voltadas à acessibilidade física, sensorial e atitudinal.

“É um orgulho que um evento tão relevante como este aconteça no nosso Museu Oscar Niemeyer”, afirma Luciana Casagrande Pereira, secretária estadual da Cultura, que estará presente na abertura do evento. “Ao reunir talentos e promover a inclusão por meio da cultura, reafirmamos nosso compromisso em construir um Paraná cada vez mais plural e acessível”.

Este ano, o tema “Metamorfose” conduz as atividades do evento, que conta com atrações artísticas, painéis, oficinas, mutirão de empregabilidade, serviços públicos acessíveis e soluções tecnológicas que promovem qualidade de vida e oportunidades reais para a população com deficiência.

“Mais do que um evento, o festival é uma ação coletiva, feita com e para pessoas com deficiência. Ele reúne práticas inovadoras, dá visibilidade ao talento e propõe mudanças concretas na sociedade. É uma celebração, mas também um chamado à transformação”, destaca André Caminski, gestor do Coletivo Inclusão e um dos organizadores do evento.

- [Aluna do Centro Juvenil de Artes Plásticas ganha premiação internacional de desenho](#)

PROGRAMAÇÃO – Estão programados painéis temáticos, rodas de conversa e

oficinas ao longo dos três dias de evento, com participação de profissionais da saúde, educadores, artistas, mães atípicas, ativistas e pessoas com deficiência.

A abertura oficial, na quarta-feira, às 9h, terá uma apresentação musical do Coral do Instituto Paranaense de Cegos (IPC), seguida da palestra magna com a psicóloga Fátima Minetto, referência nacional em maternidade atípica e inclusão.

Na tarde de quinta-feira, o Espaço de Oficinas do MON recebe duas oficinas de arte com o artista Professor Sampaio. Das 14h às 15h, o público participa de uma vivência com pigmentos naturais acessível a pessoas com e sem deficiência. Das 15h30 às 17h, a atividade será voltada à formação de professores, com foco em arte inclusiva e sustentável.

- **Cultura abre consulta pública sobre edital de oficinas do Centre Pompidou Paraná**

Para participar, é necessário realizar a inscrição. Para a oficina das 14h às 15h (destinada ao público em geral): inscrições por [este link](#). Para a oficina destinada a professores, clique [AQUI](#).

No dia 22, o auditório recebe uma sequência de debates. Pela manhã o painel "Trabalhar é um Direito" – com Deborah Maia (Somos Todos Brasucas), Luciane Passos (especialista em Emprego Apoiado) e Tatielle Barbieri (APABB), roda de conversa com jovens com deficiência intelectual e “pitch” de empresas e instituições.

À tarde, os destaques são o Painel “Risos e Traços”, com o humorista Fagner Zadra e o artista visual Nilson Sampaio e “Diagnosticar para Cuidar”, com Carolina Prando (Pequeno Príncipe) e Luz Maria Romero (Instituto Buko Kaesemodel).

Duas rodas de conversa no salão de eventos complementam a programação. Dia 21: “Doenças Neurodegenerativas: por que é importante conhecer” com a professora Katia Prus (UFPR). E dia 22: “Desafios para contratar educadores físicos no paradesporto” com Moisés Batista, Adriana Inês de Paula e Thiago Filipi.

- **MON apresenta mostra internacional com 76 obras que une design e reciclagem**

MOSTRA CULTURAL COLETIVO INCLUSÃO – Um dos momentos mais aguardados da programação, a Mostra Cultural do Coletivo Inclusão acontece nas tardes de quarta e quinta-feira, no auditório Poty Lazzarotto. Mais de 100

crianças, adolescentes e adultos com deficiência apresentam trabalhos de dança, teatro e capoeira, frutos dos projetos realizados com APAEs e outras instituições parceiras do Paraná e Santa Catarina.

A programação cultural inclui, ainda, grupos convidados como o Pequeno Cotelengo, o projeto Inclusive nas Artes, o grupo Mirage e outras instituições que atuam com a arte como ferramenta de inclusão.

BALCÃO DA INOVAÇÃO E TECNOLOGIAS ASSISTIVAS – Instalado no chão de vidro do MON, o Balcão da Inovação funciona de nos três dias do evento, das 9h às 17h, como uma feira interativa com a presença de startups, universidades, organizações sociais e instituições públicas. O espaço oferece serviços gratuitos como a emissão da Carteira CIPTEA (Pessoa com Transtorno do Espectro Autista); atualização de dados e emissão do título de eleitor acessível por parte do TRE-PR e orientações sobre direitos, benefícios e serviços públicos

MUTIRÃO DA EMPREGABILIDADE PCD – Com o desafio de combater a exclusão do mercado de trabalho, o Mutirão da Empregabilidade acontece na sexta-feira, das 10h às 16h, no Salão de Eventos do MON. Pelo segundo ano, o mutirão é realizado em parceria com o Departamento dos Direitos da Pessoa com Deficiência da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Humano de Curitiba.

Empresas contratantes oferecerão vagas exclusivas para PcD, com possibilidade de contratação imediata. Haverá, ainda, apoio para elaboração de currículos por parte do Senac PR. Tudo com acessibilidade em Libras. Na abertura do Mutirão, o Coletivo Inclusão fará o lançamento da Cartilha da Empregabilidade.

Além de ocupar um dos espaços culturais mais acessíveis do país, o MON, o festival se propõe a ser inclusivo em todos os aspectos: pessoas com deficiência integram as equipes de produção, recepção, fotografia, apoio técnico e alimentação.

- [Balé Teatro Guaíra lança novo espetáculo simultaneamente em Curitiba e na Dinamarca](#)

COLETIVO INCLUSÃO – O Coletivo Inclusão ([@coletivoinclusao](#)) é uma organização da sociedade civil, sem fins lucrativos, que atua desde 2013 na inclusão social e melhoria na qualidade de vida de pessoas com deficiência e pessoas em vulnerabilidade social promovendo ações culturais, esportivas, de saúde, assistência social e empregabilidade, de forma 100% gratuita.

Os projetos culturais acontecem em parceria com APAEs e outras instituições do

Paraná, São Paulo, Santa Catarina e do Rio Grande do Sul. Com o suporte de 50 colaboradores, o coletivo oferece oficinas de teatro, capoeira, musicalização e dança tradicional.

Serviço:

4º Festival Inclusão em Cena

Data: de quarta a sexta-feira (20 a 22 de agosto de 2025)

Horário: a partir das 9h

Local: Museu Oscar Niemeyer (Marechal Hermes, 999, Centro Cívico) – Auditório, chão de vidro, salão de eventos e vão livre.

Evento gratuito

Inscrições para Oficinas de Pintura, dia 21 de agosto:

Para **público em geral** (das 14h às 15h)

Para **profissionais** (das 15h30 às 17h)