

Peça para bebês e oficina com mexicano no MON estão na agenda cultural da semana

31/10/2025

Cultura

Nesta semana marcada pelo Dia de Finados (2), a programação cultural dos espaços do Estado segue recheada de opções para todos os gostos. Nos dias 1º e 2 de novembro (sábado e domingo), o espetáculo para bebês “Tum Tu Tubos” será apresentado no Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório), com sessões às 14h e às 16h. Projetado para proporcionar uma experiência estética, afetiva e interativa, o evento é gratuito.

Já na quinta-feira (6), às 18h30, a Biblioteca Pública do Paraná recebe em seu auditório o escritor Pedro Guerra, que participa do encontro de leitura guiada juntamente com o professor de literatura Guilherme Shibata. Além de ler o conto “Apenas mais um curitibano”, Guerra lançará seu novo livro, “O maior ser humano vivo”. No MON um dos destaques é a oficina com a presença do artista mexicano Gabriel de la Mora.

No domingo (2), Dia de Finados, os equipamentos culturais do Estado mantêm o horário normal de funcionamento. O Museu Paranaense, o Museu Oscar Niemeyer e o MAC no MON abrem das 10h às 17h30, e o Museu Casa Alfredo Andersen, das 10h às 17h.

Já o Museu da Imagem e do Som também abre em horário normal, das 10h às 12h e das 14h às 17h, mas apenas a sala Cadeia Produtiva está disponível para visita: o prédio histórico Palácio da Liberdade segue em reforma até o fim de novembro. A Biblioteca Pública do Paraná, o Centro Juvenil de Artes Plásticas e a Sede Adalice Araújo do MAC permanecem fechados.

Confira a programação completa:

[Centro Cultural Teatro Guaíra](#)

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão)

Eliane Fetzer Centro de Dança – O auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) recebe nesta sexta-feira (31), às 20h30, dois espetáculos de dança produzidos pelo Centro de Dança Eliane Fetzer, referência em formação artística

em Curitiba. No programa da noite estão "As Fadas de Avalon", e "O Mistério por Entre o Véu das Vozes", inspirado no véu da noiva – ornamento repleto de simbolismos. Os ingressos antecipados estão disponíveis a R\$ 60 (meia-entrada) e R\$ 120 (inteira), e por R\$ 140 no dia do espetáculo (3.º lote). As entradas podem ser adquiridas pelo [DiskIngressos](#) ou diretamente na bilheteria do Teatro Guaíra.

"Desencont(r)os" – No sábado (1º), o Teatro Guaíra recebe o espetáculo de dança "Desencont(r)os", criação da Escola de Ballet Coppelia do Brasil. A apresentação única acontece às 20h, no Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão), trazendo uma releitura divertida e surpreendente dos clássicos contos de fadas. Ambientada em um vale de fábulas, a história mostra o que acontece quando um pequeno mal-entendido embaralha os destinos de personagens icônicos, resultando em encontros inusitados. Os ingressos estão disponíveis pelo [DiskIngressos](#), com combos promocionais para o público.

"A Fábrica dos Sonhos" – No domingo (2), o MOB Centro Artístico apresenta o espetáculo "A Fábrica dos Sonhos", reunindo mais de 200 alunos em uma grande celebração da arte no grande auditório do Teatro Guaíra. Com classificação livre, a montagem convida o público a mergulhar em um universo em que a imaginação transforma realidades e a arte é o fio condutor entre gerações. Os ingressos podem ser adquiridos pelo [DiskIngressos](#) ou na bilheteria do teatro, com valores a partir de R\$ 120 (inteira) e R\$ 60 (meia-entrada) no 1.º lote antecipado, e R\$ 170 (inteira) e R\$ 85 (meia-entrada) na compra no dia do espetáculo. Também está disponível a opção de combo com cinco ingressos, com valor unitário de R\$ 50.

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha)

"Homenagem ao Cirque Du Soleil" – Na terça-feira (4), às 20h, o Auditório Salvador Ferrante (Guairinha) apresenta o espetáculo "Homenagem ao Cirque du Soleil", uma criação da Escola Kaesemodel de Danças. Com um elenco formado por alunos e bailarinos da escola, a apresentação é inspirada na grandiosidade e na poesia do universo lúdico do Cirque du Soleil, companhia canadense que revolucionou o circo contemporâneo, oferecendo uma leitura coreográfica da arte circense. Os ingressos podem ser adquiridos pelo [DiskIngressos](#) ou na bilheteria do teatro, com valores de R\$ 20 (meia-entrada) e R\$ 40 (inteira).

"El Árbol" – Na quarta-feira (5), às 20h, o Auditório Salvador Ferrante (Guairinha) recebe o espetáculo de dança e música "El Árbol", apresentado pelo Estúdio Aire Flamenco. Dirigido pela bailarina Cris Macedo, o espetáculo de dança e música

celebra os 21 anos do estúdio e é inspirado na “árvore genealógica do flamenco”, simbolizando a evolução desta arte com profundas raízes na Andaluzia. Com classificação livre, os ingressos podem ser adquiridos na bilheteria do Teatro Guaíra ou pelo [DiskIngressos](#), com valores de R\$ 100 (inteira) e R\$ 50 (meia-entrada).

~~Mostra de Alunos Gravitarte~~ – Na quinta-feira (6), às 20h, o Auditório Salvador Ferrante (Guairinha) recebe a Mostra de Alunos Gravitarte, uma apresentação de pole dance e dança do Gravitarte Studio. Com classificação indicativa para maiores de 18 anos, os ingressos estão disponíveis pelo [DiskIngressos](#) no valor de R\$ 60.

Auditório Glauco Flores Sá de Brito (Miniauditório)

~~"Tum Tu Tubos"~~ – Nos dias 1º e 2 de novembro (sábado e domingo), o espetáculo para bebês “Tum Tu Tubos” será apresentado gratuitamente no Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório), com sessões às 14h e às 16h. Criado especialmente para bebês de 3 meses a 3 anos e seus familiares ou cuidadores, o espetáculo convida parte do público a compartilhar o palco com as atrizes, em um ambiente acolhedor e sensível, projetado para proporcionar uma experiência estética, afetiva e interativa. No espetáculo, tubos coloridos se transformam em brinquedos, bonecos e instrumentos musicais, estimulando a imaginação dos pequenos. Os ingressos devem ser reservados antecipadamente pelo [site da Ariramba Cultural](#). As sessões oferecem acessibilidade: no dia 1.º, às 16h, haverá interpretação em Libras e, no dia 2, às 16h, sessão com audiodescrição.

Teatro José Maria Santos

~~"No Céu da Boca"~~ – A peça “No Céu da Boca” retorna ao Teatro José Maria Santos com as últimas sessões de 31 de outubro a 2 de novembro. As apresentações ocorrem na sexta, às 20h, no sábado, às 17h e 20h, e no domingo, às 11h. O espetáculo é uma celebração ao autor curitibano Jamil Sene (1945–2003), considerado um dos nomes mais originais da literatura paranaense contemporânea. Os ingressos estão à venda no [DiskIngressos](#) e bilheteria do teatro. A classificação indicativa é de 14 anos.

[Museu Oscar Niemeyer \(MON\)](#)

~~Visita guiada de outubro - Sessão 5~~ – Na sexta-feira (31) tem início às 15h a visita guiada promovida pelo Setor Educativo do MON para conhecer em detalhes a arquitetura, o acervo e as exposições do Museu Oscar Niemeyer. Para participar, é preciso comprar o ingresso comum (inteira, meia-entrada ou isento),

juntamente com o ingresso da visita guiada, **no site**. O ponto de encontro é em frente à bilheteria.

La Mora – Os visitantes do Museu Oscar Niemeyer terão uma oportunidade única: participar de mediação e oficina conduzidas pelo artista mexicano Gabriel de la Mora. As atividades, que acontecem em 04 de novembro, não têm custo extra, mas é necessário comprar o ingresso do Museu e fazer inscrição antecipada. As vagas são limitadas. A exposição individual do artista, “Veemente”, está em cartaz na Sala 1. É uma realização do MON, com curadoria de Marcello Dantas. São 70 obras, entre instalações, telas com técnicas mistas e esculturas, a maioria produzida entre 2000 e 2025.

Em cartaz – Diversas exposições estão em cartaz: “Teia à Toa”; “Sonhos de Cinema”; “Através”; “Pure Gold”; “Veemente”; “Eterno Feminino”; “Trilhos e Traços – Poty 100 anos”; “MON sem Paredes”; “Afeganistão – Tapetes de Paz e Guerra”; “Ásia: a Terra, os Homens, os Deuses”; “África – Expressões Artísticas de um Continente”; “O Mundo Mágico dos Ningyos”; “Pátio das Esculturas” e “Espaço Niemeyer”.

Museu de Arte Contemporânea do Paraná

Em cartaz – Segue em cartaz até 2 de novembro na sala 09 do MAC no MON a mostra “Ronald Simon – Pinturas Cometidas”, com curadoria de André Rigatti e Eliane Prolik. A exposição apresenta obras inéditas e também de diferentes momentos da produção de Ronald Simon, oferecendo uma leitura expandida de suas escolhas estéticas e conceituais.

Sede Adalice Araújo – A exposição “Deve ser aqui” reúne cerca de 30 trabalhos do acervo e de artistas convidados. Com curadoria de Isadora Mattioli, Eloisa Fenato e Natália Bellos, a mostra parte da relação com o edifício histórico do antigo Lyceu de Curitiba, convidando o público a observar o espaço e os objetos cotidianos sob novos olhares. Visitação gratuita de segunda a sexta, das 8h30 às 12h e das 13h30 às 18h.

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Cândido nº 165 – Na edição do mês de outubro do jornal Cândido a reportagem principal é sobre a literatura de terror produzida em Curitiba, escrita por Bianca Weiss. Isa Honório entrevista o escritor maringense Oscar Nakasato, vencedor do Prêmio Jabuti na categoria Romance por seu livro de estreia Nihonjin (2011). A pesquisadora e escritora Adriana Tulio Baggio assina o artigo “Mulher-Araucária, símbolo de um novo paranismo”. No especial Outras Palavras, Naomi Mateus

conversa com Bruna Alcantara, Cris Pagnoncelli e Maria Vitória Rosa sobre assuntos que envolvem arte e literatura produzidas por mulheres em Curitiba.

Na seção de literatura, o jornal publica o poema de Paulo Eduardo Gonçalves, vencedor do VII Concurso Literário Luci Collin, na categoria Poesia, de 2025. Um trecho inédito do recém-lançado livro “Vítimas perfeitas e a política do apelo”, de Mohammed El-Kurd, traduzido por Rogerio W. Galindo e publicado no Brasil pela editora Tabla. Para fechar, Cida Godoy, a primeira escritora de quadrinhos de terror no Brasil, é a personagem do ensaio fotográfico de Tami Taketani. A arte da capa é de Iuri De Sá.

Acesse a edição completa [AQUI](#).

SEÇÃO INFANTIL

Festa de Halloween

Festa a fantasia com distribuição de pipoca e algodão doce.

Dia: 31 de outubro (sexta-feira)

Horário: 14h às 16h

Local: Seção Infantil

Hora do conto

Contação de histórias para crianças.

Dia: 3 e 5 de novembro (segunda e quarta-feira)

Horários: na segunda, às 10h30 e 14h30, e na quarta, às 14h30

Local: Seção Infantil

Brincando de ler

Atividades de estímulo à procura de diferentes livros e leitura no espaço, além da troca de escolhas temáticas entre as crianças.

Dia: 4 de novembro (terça-feira)

Horário: 10h30

Local: Seção Infantil

Bate-papo - Encontro master com Anderson Novello

Encontro com o tema “Da inspiração à criação: as histórias por trás dos livros”

Dia: 5 de novembro (quarta-feira)

Horário: 10h às 16h

Local: Auditório, no 2º andar

PROJETOS FIXOS

Roda de Leitura 60+

Roda de leitura e atividades para o público 60+.

Dias: 3 de novembro – toda segunda-feira do mês

Horário: 13h30 às 15h - 15h às 17h

Local: Sala de Reuniões, no 2º andar

Inscrições encerradas.

Oficina Permanente de Poesia

Oficina de poesia coordenada por Lilia Souza, da Academia Paranaense da Poesia.

Dias: 6 de novembro – toda quinta-feira do mês

Horário: 18h às 19h45

Local: Sala de Reuniões, no 2.º andar

Capacidade máxima: 30 pessoas

EVENTOS CULTURAIS

"A Esmeralda Azul do Gato do Tibet" - Exposição

Exposição de figurinos inspirados no conto do livro “Meu corpo quer extensão”, da autora Pagu.

Dias: Até 31 de outubro.

Horário: segunda a sexta-feira, das 8h30 às 20h e sábado das 8h30 às 13h

Local: Hall Térreo

Clube do crochêzinho

O grupo se reúne mensalmente para praticar crochê e outras atividades manuais. Neste encontro, os participantes irão tecer enquanto escutam um audiolivro. Cada pessoa deve levar o projeto em que está trabalhando. Não haverá disponibilização de materiais nem aulas.

Dia: 1º de novembro (sábado)

Horário: 10h às 12h30

Local: Sala de Reuniões, no 2º andar

Link de inscrição [AQUI](#).

Ler junto

Encontro de leitura guiada com o professor de literatura Guilherme Shibata com um(a) autor(a) convidado(a). Desta vez, o escritor Pedro Guerra fará a leitura do conto “Apenas mais um curitibano” e o lançamento de seu livro, “O maior ser humano vivo”.

Dia: 6 de novembro (quinta-feira)

Horário: 18h30 às 19h45

Local: Auditório, no 2º andar

Novas Prosas – Palestra

Projeto de análise da prosa paranaense contemporânea, com Sandro Bier e Henrique Dias Pereira.

Dia: 5 de novembro (quarta-feira)

Horário: 16h às 17h30

Local: Sala de reuniões, no 2.º andar

SEÇÃO BRAILLE

Encontro de eficientes

Encontro e debates de interesse para pessoas com deficiência visual, amigos e

familiares presentes no dia.

Dia: 31 de outubro (sexta-feira)

Horário: 14h às 17h

Local: Sala de reuniões, no 2.º andar

Capacidade máxima: 25 pessoas

Cine Inclusivo

Sessões de filmes com audiodescrição e janela de libras para pessoas com deficiência visual e auditiva.

Títulos disponíveis:

"A Escalada" - Classificação: 14 anos - 1h39 min.

"A Casa de Alice" - Classificação: 14 anos - 1h32 min.

"Um Hotel Bom Pra Cachorro" - Classificação: Livre - 1h40 min.

Dias: de 1 a 30 de novembro

Horário: 8h30 às 18h — segunda a sexta-feira

Local: Seção Braille

Agendamento pelo telefone: (41) 3221-4985

Museu Paranaense (MUPA)

Em cartaz – Diversas exposições estão em cartaz: “Objeto Sujeito”; “Miragem”; “Coisas vivas”; “Nosso estado: vento e/em movimento”; “Mejtere: histórias recontadas”; “Ephemera/Perpétua”; “Lange de Morretes: entre-paisagens”; “Numismática e cultura material”.

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Visitas guiadas – O Setor Educativo do Museu Casa Alfredo Andersen oferece visitas mediadas, que são gratuitas e contam com mediação na exposição fixa de Andersen, nas exposições temporárias, atividades com foco nos três gêneros de pintura do artista, atividades de curadoria e restauro e apresentação dos cursos da Academia Alfredo Andersen. Os atendimentos são personalizados a partir das expectativas, faixa etária e especificidades dos grupos. Os horários disponíveis

para atendimento são: pela manhã, das 9h às 11h, e pela tarde, das 14h às 16h. Agende sua visita pelo e-mail educativomcaa@gmail.com.

Exposição temporária – A mostra “Calderari: amar, além do mar” presta homenagem a Fernando Calderari, um dos artistas pioneiros do Paraná, reunindo pinturas, gravuras e objetos que revelam sua trajetória artística que marcou profundamente a arte paranaense. A exposição também conta com releituras que alunos do Centro Juvenil de Artes Plásticas fizeram a partir das obras de Calderari. Visitação livre e gratuita de terça a domingo, das 10h às 12h e das 13h às 17h.

Exposição permanente – Destinada a exibir obras de Alfredo Andersen, essa exposição contém quadros e desenhos que marcaram a vida e o legado do pai da pintura paranaense. Entre retratos e paisagens, o público pode contemplar a produção artística do homem que dá nome ao Museu Casa. Entrada gratuita.

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Tons Vizinhos – Venha curtir música boa no MIS-PR! O Tons Vizinhos é uma parceria com os estudantes e professores da Escola de Música e Belas Artes do Paraná (Embap), da Universidade Estadual do Paraná (Unespar). Na quarta-feira (5), haverá uma grande jam session com palco aberto e a presença de diversos músicos. A entrada é gratuita e não é necessário fazer inscrição.

Desse Lado do Muro – A mostra é composta por uma seleção de imagens feitas pelos fotógrafos Erick Dau, Francisco Proner e Thiago Dezan em 18 presídios de sete países da América Latina. É um convite para que o público reflita sobre a realidade do sistema prisional latino-americano, por meio de fotografias em grande escala, vídeos captados nos presídios visitados e projeções. A classificação indicativa da exposição é a partir de 16 anos e é gratuita. Funcionamento de terça-feira a domingo, das 10h às 12h e das 14h às 17h.

ENDEREÇOS:

Museu do Expedicionário

R. Comendador Macedo, 655 – Alto da XV, Curitiba

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3350-4468 / 3350-4448

Museu Paranaense (MUPA)

Rua Kellers, 289 – São Francisco, Curitiba

(41) 3304-3300

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Rua Barão do Rio Branco, 395 – Centro, Curitiba

(41) 3232-9113

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Rua Cândido Lopes, 133 – Centro, Curitiba

(41) 3221-4951

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Rua Mateus Leme, 336 – São Francisco, Curitiba

(41) 3222-8262

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)

Funcionando temporariamente no Museu Oscar Niemeyer, salas 8 e 9

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3323-5328 / 3222-5172

Sede Adalice Araújo

Rua Ébano Pereira, 240 – Centro, Curitiba

Canal da Música - Grande Auditório

Rua Julio Perneta, 695 – Mercês, Curitiba

(41) 3331-7579

Casa Gomm

Rua Bruno Filgueira, 850 – Batel, Curitiba

Centro Cultural Teatro Guaíra

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) – Rua Conselheiro Laurindo, 175 – Centro, Curitiba

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) – Rua XV de Novembro, 971 – Centro, Curitiba

Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório) – Rua Amintas de Barros, 70 – Centro, Curitiba

Teatro Zé Maria – Rua Treze de Maio, 655 – São Francisco, Curitiba