

Mulheres na cultura: teatro, museus e BBP celebram março com programação especial

03/03/2026

Cultura

A comemoração para o Dia Internacional da Mulher dura o mês de março inteiro nos equipamentos culturais do Estado. Entre shows, oficinas, bate-papos e exposições, os espaços marcam a data com visibilidade para diversas pautas no campo da luta pelos direitos das mulheres.

Nesta quinta-feira (05), o Museu de Imagem de Som do Paraná inicia com o bate-papo “Mulheres no underground”, para falar da atuação delas na cena da música independente. As convidadas são Carolina Cardoso, pesquisadora e instrumentista da banda Dirty Quarantine, e Gabe Salmazo, produtora cultural, multi-instrumentista e radialista no Girls to the Front.

No sábado (7), às 11h, a Biblioteca Pública do Paraná promove um Sarau “Roda das mulheres” com as artistas Estrela Leminski, Fernanda Magalhães, Guadalupe Presas, Katia Horn, Rayssa Fayet e Vanessa Strelow. No dia 08 (domingo), para a celebração mundial do Dia da Mulher, o Museu Paranaense realiza o lançamento do livro “O Feminino em Todas as Coisas”, de Thelma Alves de Oliveira, com distribuição gratuita da publicação, sessão de autógrafos e apresentação musical do grupo “Choro das 7”.

- [Orquestra Sinfônica do Paraná recebe mil pessoas no primeiro concerto do ano no MON](#)
- [Orquestra Sinfônica estreia novo piano Steinway & Sons com o irlandês Barry Douglas](#)

Já na quarta-feira (11), a partir das 15h, ocorre a mediação “Conhecendo artista”, que leva os visitantes a explorarem as obras de artistas mulheres expostas no Museu Oscar Niemeyer. A ação volta a ocorrer no dia 25 (quarta-feira). Também na última semana do mês, no dia 24 (terça-feira), a Biblioteca Pública do Paraná (BBP) celebra a vida e a obra de Alice Ruiz, poeta, letrista e tradutora brasileira que completou 80 anos em 2026, com a entrega da Medalha Mérito Cultural, juntamente a um sarau com Rogéria Holtz. A condecoração ocorre às 17h, e o sarau, às 18h.

“A cultura é um território de expressão e transformação. Ao destacar a produção de mulheres ao longo de todo o mês, valorizamos histórias que inspiram e ajudam a construir novos horizontes para as próximas gerações”, afirma a secretária de Estado da Cultura, Luciana Casagrande Pereira.

Confira a programação cultural completa:

Centro Cultural Teatro

Show Musical | Adele In Concert por Eduarda Xen

Data: 08 de março (domingo)

Horário: 18h30

Local: Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão)

Venda de ingressos pelo [Diskingressos](#)

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Oficina | Laboratório de experiências: aquarela – Na quinta-feira (04/03), acontece o “Laboratório de experiências: aquarela”, em duas sessões, às 10h30 e às 14h30, no Espaço de Oficinas, no subsolo do MON. Ao longo de uma hora e meia de oficina, os participantes poderão explorar as possibilidades criativas da aquarela, tendo como inspiração a obra da artista Rosana Paulino intitulada "Da série senhora das plantas", pertencente ao Acervo MON. A atividade é indicada para adultos e para crianças a partir de 3 anos. Menores de 14 anos devem estar acompanhados por um responsável.

Mediação | Conhecendo artistas – Na quarta-feira, 11/03, a partir das 15h, o encontro será no Hall (em frente à Sala 4) e continuará em outros lugares do MON, em uma jornada por obras de artistas mulheres nas exposições atuais do Museu, em comemoração ao mês da mulher. A visita mediada é uma oportunidade de ampliar as percepções, explorar as camadas que envolvem as obras das artistas e criar diálogo com a equipe de educadores do Museu. A atividade é livre para todos os públicos.

Oficina | Criação de personagem e acessórios – Dia 18/03 é a vez da oficina “Criação de personagem e acessórios”, com sessões às 10h30 e às 14h30, de uma hora e meia cada, no Espaço de Oficinas, no subsolo do MON. Pense nesta pergunta: se você fosse criar um personagem completamente novo, quais

acessórios ele usaria? Nesta oficina, a partir da inspiração nas obras da artista Efigênia Rolim, serão criados personagens e narrativas, além de acessórios para vesti-los! A atividade é indicada para adultos e para crianças a partir de 7 anos. Menores de 14 anos devem estar acompanhados por um responsável.

Mediação | Conhecendo artistas – Finalizando as atividades do mês, no dia 25/03, às 15h, acontece uma segunda experiência da mediação “Conhecendo artistas”, em comemoração ao mês da mulher. O encontro é no Hall, em frente à Sala 4, passando por vários lugares do MON, em uma jornada por obras de artistas mulheres nas exposições atuais do Museu. A atividade é livre para todos os públicos.

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)

Mediação | Ver para Ser: Mulheres no Acervo do MAC Paraná – No dia 18 de março, às 16:30, o MAC Paraná realiza a mediação especial “Ver para Ser”, uma atividade que busca dar visibilidade às artistas mulheres que integram a exposição “EntreLinhas, Cores e Linguagens - 55 anos do MAC Paraná” com a participação do curador Marcelo Conrado. A mediação percorre as salas 8 e 9 propondo um olhar atento às produções de mulheres e, ao pautar o protagonismo feminino, atua como uma ferramenta de representatividade, mostrando que o campo da arte e da pesquisa é, e sempre deve ser, um lugar de direito das mulheres. O encontro busca criar um espaço de reconhecimento e valorização, inspirando novas gerações de mulheres a se verem como futuras artistas e pesquisadoras.

Oficina | Matrizes do Olhar: Impressões Femininas – No dia 25 de março, fechando a programação especial do Mês da Mulher, será promovida a oficina “Matrizes do Olhar”, inspirada na produção das 10 artistas que compõem a Sala 8 da exposição comemorativa “EntreLinhas, Cores e Linguagens - 55 anos do MAC Paraná”. A atividade, que ocorre das 14h às 16h, utiliza a técnica da gravura como ferramenta para investigar a força da representação feminina no acervo.

Os participantes são convidados a criar matrizes em materiais diversos, explorando sulcos e texturas que traduzam suas percepções sobre as obras expostas. O processo finaliza com o entintamento e a impressão manual, resultando em uma prática de experimentação gráfica que celebra o protagonismo e a memória das mulheres na arte contemporânea paranaense.

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Oficina Permanente de Poesia

Datas: 5, 12, 19 e 26 de março (quintas-feiras)

Horário: 18h às 19h45

Local: Coworking

Sarau | Roda das mulheres

Com Estrela Leminski, Fernanda Magalhães, Guadalupe Presas, Katia Horn, Rayssa Fayet e Vanessa Strelow.

Data: 7 de março (sábado)

Horário: 11h

Local: Hall térreo

BPP Musical | Jay de Oyá

Data: 12 de março (quinta-feira)

Horário: 18h

Local: Hall térreo

Palestra sobre preservação e recuperação de livros

Apresentada por Thaise Severo

Data: 20 de março (sexta-feira)

Horário: 14h às 16h

Local: Sala de reuniões

Encontro do Kilombo das Mães Pretas

Com o escritor e ilustrador convidado Matheus Lelis, autor de "Emília e as Rainhas" e "O Valente Valentim".

Data: 21 de março (sábado)

Horário: 10h às 12h

Local: Aquário da Seção Infantil

VIVALICE

Celebração da vida e obra de Alice Ruiz, com cerimonial de entrega da Medalha Mérito Cultural e sarau com Rogéria Holtz e convidados(as).

Data: 24 de março (terça-feira)

Horário: 17h (cerimonial) e 18h (sarau)

Local: Auditório

Museu Paranaense (MUPA)

~~Lançamento de livro | “O Feminino em Todas as Coisas”~~ – No dia 08/03, data em que se celebra mundialmente o Dia Internacional da Mulher, o MUPA realiza, em parceria com os projetos em benefício do Hospital Pequeno Príncipe, o lançamento do livro “O Feminino em Todas as Coisas”, da autora Thelma Alves de Oliveira. O evento ocorrerá das 10h às 13h e contará com distribuição gratuita da publicação, sessão de autógrafos e apresentação musical do grupo “Choro das 7”.

~~Oficina de Macramê | Arte-em-Nós~~ – Ao longo do mês, nos dias 05, 10, 14 e 28, a produtora cultural Ana Camargo ministra a oficina “Arte-em-Nós”, que convida o público a explorar as possibilidades de auto expressão e a sensibilidade tátil por meio da técnica de macramê. A atividade trabalha diferentes tipos de nós, combinações de cores e texturas. Cada participante receberá uma ecobag com os materiais necessários e a peça produzida poderá ser levada para casa.

A oficina tem duração aproximada de 3h30 e será ofertada em quatro datas, com 15 vagas em cada dia. As vagas já estão esgotadas.

~~Oficina de dança | TRAVESSIAS~~ – Nos dias 21 e 22, o museu recebe uma oficina de dança vinculada ao projeto TRAVESSIAS, documentário em desenvolvimento que aborda a trajetória de mulheres refugiadas, narrando histórias reais de imigrantes que tiveram a cidade de Curitiba como destino para reiniciar suas vidas. A iniciativa busca evidenciar os desafios impostos pelos deslocamentos forçados, mas também as múltiplas formas de resistência. O evento é fechado ao público espontâneo.

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Inauguração – Dia 27 de fevereiro, às 16h, a artista visual Marinice Costa inaugura sua exposição “Entre a Forma e o Tempo, um Conceito Abstrato” no MCAA. Em cartaz até 29 de março, a exposição apresenta parte da trajetória da produção abstrata e geométrica da artista, resultado de uma pesquisa contínua sobre forma, tempo e espaço. As obras revelam um processo rigoroso de construção visual, no qual a geometria se estabelece como linguagem e campo de experimentação sensível. A entrada é gratuita.

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

~~Mulheres do underground~~ – O MIS-PR as celebra o Mês das Mulheres com uma série de atividades que dão visibilidade e protagonismo a diferentes histórias e olhares femininos. Para falar das mulheres na música, haverá um bate-papo com a pesquisadora e instrumentista da banda Dirty Quarantine Carolina Cardoso, que traz para o museu sua pesquisa sobre as mulheres no rock curitibano dos anos 90.

Junto com ela, Gabe Salmazo, produtora cultural e multi-instrumentista, mostra seu trabalho no Girls to the Front, programa de rádio que divulga e homenageia musicistas de diferentes estilos musicais, em episódios quinzenais reunindo bandas de diversos países, incluindo blocos obrigatórios de bandas nacionais.

05 de março (quinta-feira), às 19h

Público | A partir de 16 anos

Gratuito | 30 vagas

Local | MIS-PR – Rua Barão do Rio Branco, 395, Centro – Curitiba

Inscrição **[AQUI](#)**

~~Visita Mediada Noturna~~ – Conduzida pelo setor educativo, a visita explora o Palácio da Liberdade, prédio histórico do MIS-PR recentemente revitalizado. A experiência oferece uma imersão da história do audiovisual paranaense, mostrando parte do acervo de mais de 3 milhões de itens do museu. Os participantes serão conduzidos pelas exposições “Sinestesia dos Objetos”, “Palácio da Liberdade” e “Foto Brasil”.

Dentro delas, visitarão diversas salas, como “Bicho do Paraná”, “Imagem e Som”, “Fotografia” e “Governo do Paraná”, em que conhecerão mais detalhes e objetos

exclusivos que fazem parte da narrativa paranaense.

12 de março (quinta-feira), às 19h

Público | Livre

Gratuito | 30 vagas

Local | MIS-PR – Rua Barão do Rio Branco, 395, Centro – Curitiba

Inscrição [AQUI](#)

~~Bate-Papo | Débora Ling~~ – O MIS-PR recebe a fotógrafa curitibana Débora Ling para compartilhar com o público um pouco da sua trajetória. São mais de 25 anos registrando de maneira profundamente sensível, cenas do sertão nordestino ao Alto Xingu, do Quênia ao México. Suas imagens conectam com uma diversidade de universos, levando a refletir sobre as coisas simples e belas da vida.

19 de março (quinta-feira), às 19h

Público | Livre

Gratuito | 30 vagas

Local | MIS-PR – Rua Barão do Rio Branco, 395, Centro – Curitiba

Inscrição [AQUI](#)

~~Bate Papo | Berenice Mendes~~ – O MIS-PR promove uma conversa especial com a cineasta paranaense e doutora em Artes pela Unicamp Berenice Mendes, em um encontro que convida o público a conhecer mais de perto sua trajetória, processos criativos e contribuições para o audiovisual. A atividade propõe um diálogo aberto sobre cinema, memória e criação, valorizando o olhar feminino na produção cultural do Paraná e aproximando o público de uma das vozes marcantes do cinema local.

26 de março (quinta-feira), às 19h

Público | Livre

Gratuito | 30 vagas

Local | MIS-PR – Rua Barão do Rio Branco, 395, Centro – Curitiba

Inscrição [AQUI](#)

ENDEREÇOS:

Museu do Expedicionário

R. Comendador Macedo, 655 – Alto da XV, Curitiba

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3350-4468 / 3350-4448

Museu Paranaense (MUPA)

Rua Kellers, 289 – São Francisco, Curitiba

(41) 3304-3300

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Rua Barão do Rio Branco, 395 – Centro, Curitiba

(41) 3232-9113

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Rua Cândido Lopes, 133 – Centro, Curitiba

(41) 3221-4951

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Rua Mateus Leme, 336 – São Francisco, Curitiba

(41) 3222-8262

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)

Funcionando temporariamente no Museu Oscar Niemeyer, salas 8 e 9

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3323-5328 / 3222-5172

Sede Adalice Araújo

Rua Ébano Pereira, 240 – Centro, Curitiba

Canal da Música - Grande Auditório

Rua Julio Perneta, 695 – Mercês, Curitiba

(41) 3331-7579

Casa Gomm

Rua Bruno Filgueira, 850 – Batel, Curitiba

Centro Cultural Teatro Guaíra

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) – Rua Conselheiro Laurindo, 175 – Centro, Curitiba

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) – Rua XV de Novembro, 971 – Centro, Curitiba

Auditório Glaucio Flores de Sá Brito (Miniauditório) – Rua Amintas de Barros, 70 – Centro, Curitiba

Teatro Zé Maria – Rua Treze de Maio, 655 – São Francisco, Curitiba.