

Paralamas do Sucesso voltam a empolgar público com hits atemporais em retorno ao Litoral paranaense

07/02/2026

Verão Maior Paraná

O palco do Verão Maior Paraná no balneário Marissol, em Pontal do Paraná, se tornou um grande coral a céu aberto na noite desta sexta-feira (6). Os Paralamas do Sucesso fecharam a primeira noite do último fim de semana de shows do festival gratuito promovido pelo Governo do Estado, com uma apresentação marcada por forte conexão com o público, que cantou praticamente todas as músicas do repertório.

Após o show da dupla Diego & Arnaldo, a banda subiu ao palco reunindo diferentes gerações de milhares de famílias e grupos de amigos reunidos no Balneário Marissol. Havia muitos fãs que acompanham o grupo desde os anos 1980, mas também um grande número de pessoas mais jovens, cenário que o próprio vocalista Herbert Vianna fez questão de destacar durante a apresentação, ao lembrar que parte do público sequer era nascida quando várias das músicas estouraram pela primeira vez nas rádios.

- **Com incremento de R\$ 110 milhões no PIB, Verão Maior impulsiona economia do Litoral**

Com mais de 40 anos de estrada, o trio formado por Herbert Vianna, Bi Ribeiro e João Barone apostou em um setlist que percorreu os principais sucessos da carreira, transformando o show em uma celebração coletiva da história do rock brasileiro e de sua permanência ao longo do tempo.

Desde os primeiros acordes, o público acompanhou em coro canções que atravessaram décadas. O volume das vozes aumentou ainda mais em clássicos como “Lanterna dos Afogados”, “Óculos” e “Alagados”, cantados do início ao fim pela multidão. O encerramento veio de forma apoteótica com “Meu Erro”, um dos maiores sucessos da banda, que selou a apresentação sob aplausos e clima de euforia.

O show em Pontal do Paraná aconteceu apenas uma semana depois de outra apresentação marcante dos Paralamas no Litoral. No fim de semana anterior, o

grupo havia se apresentado no palco de Caiobá, em Matinhos, logo após o show da banda jamaicana Inner Circle, reforçando a presença da banda em dois dos principais pontos da programação do Verão Maior Paraná.

- **Hugo & Guilherme atraem 87 mil pessoas para as areias de Caiobá com hits icônicos**

ESTRUTURA - Para o baterista João Barone, a estrutura oferecida pelo festival é um dos grandes diferenciais do projeto. “O Verão Maior já é um evento consagrado. É um privilégio poder participar de um megaevento assim, com uma infraestrutura de grandes festivais, tudo muito bem organizado e com acesso gratuito para o público”, afirmou. Ele também lembrou a apresentação em Matinhos, realizada mesmo sob chuva intensa. “A gente conseguiu terminar o show no meio daquele temporal, o que mostra o cuidado e a preparação para que tudo aconteça da melhor forma possível”, acrescentou Barone.

Entre os fãs, a emoção foi evidente. O músico Edson Ras Ferreira, morador de Pontal do Paraná, destacou a importância simbólica do momento. “Cresci ouvindo Paralamas, minha banda toca rock e eles são a base do meu repertório e da minha vida na música. Ver eles tão de perto, e de graça, é uma sensação indescritível”, afirmou.

- **Postos de orientação turística do Estado registram 49 mil atendimentos no Verão Maior**

Já Clauba Machado Mendonça ressaltou o impacto da apresentação, a primeira do grupo que pode acompanhar pessoalmente. “É um sonho realizado. Ver os Paralamas tão de perto, depois de toda a trajetória deles e de tudo o que representam para a música, para a cultura e para as questões humanas, torna esse momento ainda mais especial”, disse.

Até mesmo quem estava trabalhando no evento aproveitou a oportunidade para celebrar. O tenente da Polícia Militar Johnny Youngblood, que atua no policiamento durante o Verão Maior Paraná, destacou a satisfação de receber grandes artistas no Litoral. “É uma alegria imensa poder ver uma banda que a gente acompanha a vida inteira tocando no ‘quintal de casa’”, contou.

MAIOR EDIÇÃO DA HISTÓRIA – A edição 2026 já é considerada a maior da história antes mesmo do encerramento da programação. Somando os shows realizados nos palcos de Caiobá, em Matinhos, e do Centro de Eventos Marissol, em Pontal do Paraná, mais de 2,3 milhões de pessoas acompanharam as apresentações ao longo de quatro finais de semana.

Somente o palco de Caiobá já recebeu 2,1 milhões de espectadores em 16 shows, enquanto Pontal do Paraná contabiliza 304 mil pessoas em igual número de apresentações. Para efeito de comparação, toda a temporada 2025, que contou com sete finais de semana, reuniu um público total de 1,8 milhão de pessoas.

A programação segue neste sábado (7), no Centro de Eventos Marissol, com o encontro de gerações do sertanejo. A partir das 20 horas, se apresentam João de Souza & Bonifácio, seguidos pelo Trio Parada Dura, ícone do sertanejo raiz, que retorna ao Verão Maior Paraná após shows de grande público nas edições de 2023 e 2024.