

Mágica no Guaíra, Shakespeare, domingo de graça no MON e oficinas estão na agenda cultural

25/07/2025

Cultura

O principal destaque cultural da semana está no Museu Oscar Niemeyer, que tem entrada gratuita no último domingo do mês, além das tradicionais quartas-feiras com acesso livre. A ação já começa neste domingo (27), com diversas exposições e atividades abertas ao público.

No Teatro Guaíra, o fim de semana promete: no sábado (26), o espetáculo "Ilusões" reúne mágicos de diferentes partes do mundo em uma noite especial. Já no domingo, o Guairão recebe a montagem "Sbørnia Kontr'Atracka", sucesso de público. No Guairinha, a peça "Sonho de Uma Noite de Verão", inspirada na obra de Shakespeare, entra em cartaz de 31 de julho a 3 de agosto.

A Biblioteca Pública do Paraná recebe, na quinta-feira (31), o lançamento do novo livro do Coletivo Pretas com Poesia, que contará com sessão de autógrafos e um bate-papo com as autoras participantes. Também na quinta, as bandas Le Trutas e As Más Notícias fazem um pocket show no auditório, às 18h.

Na quinta-feira (29), o MAC de Portas Abertas promove a atividade "Diálogos possíveis entre acervos de artes visuais e sonoras", conduzida pela professora e pesquisadora Ana Paula Peters. E na sexta-feira (1º) o MIS-PR convida o público para uma roda de conversa sobre o depoimento gravado em vídeo de Teresa Urban à Comissão Estadual da Verdade do Paraná na Comissão Nacional da Verdade sobre a ditadura civil-militar de 1964.

Esses são alguns dos destaques da programação semanal dos espaços culturais do Estado, que inclui museus, teatros e a Biblioteca Pública do Paraná.

Confira a programação completa:

[Centro Cultural Teatro Guaíra](#)

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão)

"Ilusões" - Neste sábado (26), às 20h30, o Guairão recebe a terceira edição do

“Ilusões – Espetáculo Internacional de Mágicas”, evento conhecido por unir a arte da magia ao humor. Neste ano, além do idealizador do espetáculo, o mágico e comediante Gabriel Louchard, o evento tem a participação do mentalista Javier Botia (Espanha), do carisma de Clown de John Henry (Suécia), do campeão mundial de manipulação Junwoo Park (Coreia do Sul), e da originalidade da magia cômica de Jimmy Delp (França). A classificação etária é livre e os ingressos a partir de R\$ 50, estão disponíveis para a venda pelo [DiskIngressos](#) ou na bilheteria do teatro.

~~'A Sbornia Kontr'Atracka'~~ - Depois de conquistar plateias por décadas com o icônico “Tangos e Tragédias”, o universo cômico musical da Sbornia retorna em grande estilo ao Teatro Guaíra no dia 27 de julho, acompanhado do coral curitibano Bom de Boca, que faz uma participação especial no espetáculo. A produção é uma viagem ao absurdo e à sátira sbørniana, com muita música, humor e crítica social. A apresentação será às 18h, no Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão). Os ingressos, a partir de R\$ 20, podem ser adquiridos no [DiskIngressos](#) e na bilheteria do Teatro Guaíra.

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha)

~~"2º Bairro Black Difusão"~~ - Com 25 anos de trajetória autoral, o projeto musical MUV - Movimento Uniformemente Variado apresenta a segunda edição do "Bairro Black Difusão", num grande espetáculo cênico musical e interativo, dedicado à valorização da cultura negra em Curitiba, no Auditório Salvador de Ferrante, o Guairinha. O show gratuito reúne música, dança e artes cênicas com a participação de 12 artistas convidados, embalados pelo groove do MUV. O espetáculo acontece no domingo (27), às 18h30, com entrada gratuita. Os ingressos serão distribuídos uma hora antes do espetáculo, na bilheteria do teatro.

"Sonho De Uma Noite de Verão" - Entre os dias 31 de julho e 3 de agosto, a trupe curitibana Ave Lola leva pela primeira vez ao palco do Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) o espetáculo "Sonho de Uma Noite de Verão", clássica comédia de William Shakespeare e que foi um grande sucesso no Festival de Curitiba de 2024. Será uma curta temporada independente, que tem como um dos objetivos arrecadar recursos para o Hospital Pequeno Príncipe, maior hospital pediátrico do país: 20% da bilheteria será destinada à instituição que há mais de 100 anos oferece assistência hospitalar humanizada e de excelência a crianças e adolescentes de todo Brasil. As apresentações acontecem de quinta a sábado, às 20h, e, no domingo, às 18h. Os ingressos, a partir de R\$ 40, podem ser adquiridos na bilheteria do Teatro Guaíra ou pelo [DiskIngressos](#).

Teatro José Maria Santos

"Lado B" - Entre os dias 24 e 27 de julho, o Teatro José Maria Santos recebe a peça teatral "Lado B". Em cena, um casal atravessa o fim de uma relação: entre sarcasmos e ternura, ruídos e trilhas sonoras, o que resta é o que não coube nas caixas da mudança, tampouco nas palavras. Com estrutura fragmentada, narrativa circular e um tom confessional permeado por música e literatura, "Lado B" reconstrói os momentos de um relacionamento marcado pelo afeto, pela juventude, pelos erros e pela tentativa constante de continuar. As apresentações, com classificação indicativa de 16 anos, acontecem de quinta a sábado, às 20h, e no domingo, às 19h. Os ingressos, a partir de R\$ 20, podem ser adquiridos na bilheteria do Teatro José Maria Santos e pelo site do [DiskIngressos](#).

"Enquanto Contava, Chico Rei" - Nos dias 31 de julho, 1.º, 2 e 3 de agosto, a Cia. Girolê apresenta uma curta temporada do espetáculo "Enquanto Contava, Chico Rei", no Teatro José Maria Santos. A peça resgata a memória viva de Galanga, o rei que virou lenda e nos leva por contos, cantos e saberes da tradição oral africana, celebrando os heróis negros, o axé, as congadas e a força da oralidade como resistência e raiz. Com duração de 40 minutos e classificação livre, os ingressos, a partir de R\$ 20, podem ser adquiridos pelo site [DiskIngressos](#) ou uma hora antes do espetáculo, na bilheteria do Teatro.

[Museu Oscar Niemeyer \(MON\)](#)

Além das tradicionais quartas-feiras com entrada gratuita, o Museu Oscar Niemeyer (MON) passa a oferecer gratuidade também no último domingo de cada mês. A partir deste domingo (27), os visitantes poderão retirar o ingresso

sem custo diretamente na bilheteria física, no momento da visita.

Visita guiada julho - Sessão 4 - Na sexta-feira (25), a equipe do Setor Educativo do MON promove uma visita mediada para conhecer em detalhes a arquitetura, o acervo e as exposições do Museu Oscar Niemeyer. Para participar, deve-se comprar o ingresso no valor de R\$ 20,00 **no site**, além de adquirir também o ingresso comum de acesso ao museu (inteira, meia-entrada ou isento). O ponto de encontro é em frente à bilheteria.

Visita Mediada 3 - Eva Jospin - Na sexta (25), às 15h, a equipe do Educativo MON promove uma visita mediada sobre a nova exposição internacional do MON, a mostra "Re-Selvagem", da artista Eva Jospin. Para participar, deve-se comprar o ingresso para a atividade **pelo site**, que dá direito à entrada de um adulto e uma criança. O valor já inclui o acesso ao museu.

Oficina: Fotografando reflexos - Férias no MON - Na sexta (25), crianças de 7 a 13 anos são convidadas para uma oficina de fotografia. Inspirados no chão de vidro do MON, cada participante deve trazer um celular com câmera ou qualquer câmera fotográfica para produzir imagens com um toque de ilusão. A atividade acontece em duas sessões, uma às 10h30 e outra às 14h30 com intérprete de Libras. Menores de 14 anos precisam estar acompanhados de um adulto para participar. Para participar é necessário adquirir o ingresso **AQUI**, que dá direito à entrada de um adulto e uma criança. O valor já inclui o acesso ao museu.

Em cartaz - Diversas exposições estão em cartaz: "Teia à Toa", "Eterno Feminino", "Re-Selvagem", "Miguel Bakun: O Olhar de uma Coleção"; "Veemente"; "Afeganistão - Tapetes de Paz e Guerra", "África - Expressões Artísticas de um Continente"; "Ásia: a Terra, os Homens, os Deuses"; "Trilhos e Traços - Poty 100 anos"; "O Mundo Mágico dos Ningyos"; "Espaço Niemeyer"; "Pátio das Esculturas" e "MON sem Paredes".



Banda Le Trutas se apresenta no BPP Musical. Foto: Zoom Discos

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Em julho, não haverá a Oficina Permanente de Poesia, que ocorre todas as quintas-feiras. Os encontros retornarão em agosto.

Dalton Trevisan é homenageado na **edição n.º 162 do Cândido**. A edição especial “Escritor à espreita” homenageia Dalton Trevisan, que completaria 100 anos no dia 14 de junho. A reportagem principal, de Cristiano Castilho, explora o legado do escritor e sua influência nas gerações de novos(as) escritores(as) e leitores(as). Na retranca, Francisco Camolezi entrevista Christian Schwartz, autor da primeira biografia de Dalton. Gabriel Faria investiga preferências gastronômicas do escritor na reportagem “O vampiro vegetariano”.

A série Outras Palavras traz conversas sobre a produção literária e pluralidade de vozes com Mercuria, Be rgb, Hell e Daniele Rosa, sobre o tema “Escritas dissidentes”. A história do festival de cinema da década de 1960, o Tribunscope, é revisitada por Carlitos Marinho na reportagem “O Oscar de Curitiba”.

Na editoria de literatura, o conto “Em busca de um vampiro escondido”, do

escritor Carlos Machado, e o ensaio de Leticia W. Magalhães, que discorre sobre a visão do fotógrafo Nego Miranda (1945-2021), que completaria 80 anos em 2025, sobre a Curitiba de Dalton Trevisan. Na seção de fotografia, as imagens de Miranda publicadas no livro “A Eterna Solidão do Vampiro” (2010) mostram um percurso poético pelos locais que o escritor costumava frequentar. A foto da capa também é de Nego Miranda.

PROJETOS FIXOS

Roda de leitura 60+

Roda de leitura e atividades para o público 60+.

Dia: 28 de julho - toda segunda-feira do mês

Horário: 13h30h às 17h

Local: Sala de reuniões, no 2º andar

Inscrições encerradas.

Encontro de eficientes

Encontro e debates de interesse para pessoas com deficiência visual, amigos e familiares presentes no dia.

Dia: 25 de julho (sexta-feira)

Horário: 14h às 17h

Local: Sala de reuniões, no 2º andar

Capacidade máxima: 25 pessoas

BPP Musical

Apresentação musical em formato “pocket show” das bandas Le Trutas e As Más Notícias, ambas do selo independente curitibano Zoom Discos.

Data: 31 de julho (quinta-feira)

Horário: 18h30 às 19h45

Local: Auditório, no 2.º andar

Capacidade máxima: 132 pessoas

EVENTOS CULTURAIS

Recital de piano

Recital de piano com os bacharelados de piano Heloísa Helena Casarini Silva, Higor Sturião, Iza Sakassegawa Sperandio e Amabille Domingos Barbosa, da Escola de Música e Belas Artes do Paraná (Embap).

Dia: 25 de julho (sexta-feira)

Horário: 18h às 19h30

Local: Auditório, no 2º andar

"Pretas com Poesia Volume 2" - Lançamento de livro

Lançamento do livro do Coletivo Pretas com Poesia, sessão de autógrafos e bate-papo com as autoras participantes.

Dia: 31 de julho (quinta-feira)

Horário: 18h

Local: Hall Térreo

SEÇÃO INFANTIL

Brincando de ler

Atividades de estímulo à procura de diferentes livros e leitura no espaço, além troca de escolhas temáticas entre as crianças.

Dia: 25 de julho (sexta-feira)

Horário: 15h

Local: Seção Infantil

Leitura amiga

As crianças escolhem seus livros preferidos e leem com os animais adestrados do Instituto Cão Amigo & Cia.

Dia: 26 de julho (sábado)

Horário: 10h às 12h

Local: Seção Infantil

~~Contação de histórias especial de Dia dos Avós~~

Contação de histórias com Nádia Angela, avó e frequentadora assídua da Biblioteca Pública do Paraná (BPP).

Dia: 26 de julho (sábado)

Horário: 11h

Local: Seção Infantil

~~Cine Pipoca~~

Exibição do filme "O Bicho Vai Pegar", com distribuição de pipoca.

Classificação livre

Dias: 31 de julho (sábado e quinta-feira)

Horários: 16h

Local: Auditório, no 2.º andar

Capacidade máxima: 132 pessoas

SEÇÃO BRAILLE

~~Cine Inclusivo~~

Sessões de filmes com audiodescrição e janela de libras para pessoas com deficiência visual e auditiva.

"Encantador de cavalos" - Classificação: Livre - Duração: 2h50 minutos

"Querido John" - Classificação: +12 - Duração: 48 minutos

"Turma da Mônica: Laços" - Classificação: Livre - Duração: 1h37 minutos

Dias: 1 a 31 de julho

Horário: 8h30 às 18h — segunda a sexta-feira

Local: Seção Braille

Agendamento pelo telefone: (41) 3221-4985

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC Paraná)

~~Exposição “Sobrevoo”~~ – Dica em cartaz até o dia 27 de agosto a exposição “Sobrevoo”, comemorativa de 80 anos de Rogério Dias. A mostra ocupa a Sala 09 do MAC no MON e reúne pinturas, aquarelas, colagens, esculturas, objetos e estudos preparatórios, apresentando um recorte significativo de sua trajetória artística.

~~MAC de Portas Abertas~~ – “Diálogos possíveis entre acervos de artes visuais e sonoros” – Na próxima quinta (29), o MAC de Portas Abertas recebe a atividade “Diálogos possíveis entre acervos de artes visuais e sonoros”, conduzida por Ana Paula Peters, flautista, historiadora, museóloga e professora da Unespar, e inclui apresentação musical com flauta transversal. A atividade é gratuita, para participar é preciso se inscrever através [deste link](#).

~~Quarta Pública - Oficina “Laboratório de Relicários”~~ – Nas quartas-feiras, com entrada gratuita, o MAC-PR promove a “Quarta Pública”, com atividades interativas abertas ao público. No dia 30 de julho, inspirada na obra “Oxalufan/propriação”, de Dimitri Ribeiro, presente na mostra “O Acervo do MAC pelo Olhar de Fernando Velloso”, a oficina propõe a criação de relicários individuais a partir da técnica de assemblagem. A atividade convida os participantes a explorarem suas memórias e identidades por meio da composição simbólica de objetos.



"Ilusões" é atração no Guairão. Foto: Alessandra Tolc

Museu Paranaense (MUPA)

3ª edição do MUPA – Comunidade – Cultura – Relações – Até 3 de agosto, a sala Lange de Morretes se transforma em um espaço de convivência lúdica, criativa e de experimentação coletiva. Neste ano, o projeto coordenado pelo Núcleo Educativo do MUPA se debruça sobre o acervo e suas múltiplas possibilidades de criação. Confira a programação no site e nos [canais de comunicação](#) do MUPA.

Objetos para serem mostrados – Na sexta (25), às 14h30, o Núcleo Educativo convida o público para uma mediação por peças em exposição, com leitura de poemas e a proposta de criar um objeto inutilitário, fantástico ou provocador — algo que nos desafie a repensar nossas certezas sobre o mundo. A produção desta oficina será exibida na estante de acervo construída pelo próprio público para o MUPA – Comunidade – Cultura – Relações. A oficina é livre para todos os públicos e dispõe de vagas limitadas, para participar, se inscreva [AQUI](#).

Conheça a Reserva Técnica do MUPA – O Núcleo Educativo do MUPA convida os visitantes a conhecer a reserva técnica do museu. Com aproximadamente 500 mil peças, muitas delas permanecem fora de exposição e são pouco conhecidas pelos visitantes. A visita será conduzida pelo historiador do MUPA, que vai

compartilhar informações sobre os processos de conservação, documentação e gestão de acervo. A atividade será na quinta-feira (31), das 14h30 às 16h, é voltada para o público acima de 15 anos e dispõe de vinte vagas. Para participar se inscreva [AQUI](#).

Em cartaz - “Objeto sujeito”; “Antes ecos e ocos”; “Nosso estado: vento e/em movimento”; “Mejtere: Histórias recontadas”, “Ephemera/perpétua”, “Lange de Morretes: entre paisagens”; “Numismática e cultura material”.

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Oficinas de arte gratuitas - Nos dias 29 e 30 de julho, a Academia Alfredo Andersen abrirá o período de matrículas do segundo semestre de 2025. As inscrições são direcionadas a pessoas a partir de 18 anos e devem ser feitas presencialmente no setor administrativo do Complexo Alfredo Andersen, localizado no prédio do Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA). Todas as oficinas são gratuitas. Neste semestre estarão abertas turmas de Fotografia e dois cursos inéditos: Desenho Urbano/Geométrico e Estudos em Curadoria e Artes Visuais. Saiba mais [AQUI](#).

Residência artística - Última semana para participar de um projeto fotográfico. O fotógrafo Bruno Santos ocupa até 31 de julho o ateliê da residência artística da Academia Alfredo Andersen. O curitibano busca aprofundar sua pesquisa em retratos, dando foco à observação e valorização de características únicas de cada pessoa retratada. De terça a sexta-feira, das 10h às 12h, o artista abre o ateliê para visitas. Com entrada franca e livre, o público terá a oportunidade de fazer parte do projeto, posando para um retrato.

Exposição permanente - Destinada a mostrar as obras de Alfredo Andersen, essa exposição contém quadros e desenhos que marcaram a vida e legado do pai da pintura paranaense. Entre retratos, paisagens e cenas de gênero, o público pode contemplar a produção artística do homem que dá nome ao nosso museu casa. Entrada gratuita.

Visitas guiadas - O Setor Educativo do Museu Alfredo Andersen oferece visitas mediadas gratuitas no Museu Casa Alfredo Andersen. A visita conta com mediação na exposição fixa de Andersen, nas exposições temporárias, atividades com foco nos três gêneros de pintura do artista, atividades de curadoria e restauro e apresentação dos cursos da academia Alfredo Andersen. Os atendimentos são personalizados a partir das expectativas, faixa etária e especificidades dos grupos. Os horários disponíveis para atendimento são: pela

manhã, das 9h às 11h; pela tarde, das 14h às 16h. Agende sua visita pelo e-mail educativomcaa@gmail.com.

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

~~Roda de conversa - Teresa Urban “Eu Estive Aqui”~~ - O evento irá promover uma conversa sobre contexto da ditadura civil-militar de 1964 e debater o depoimento gravado em vídeo de Teresa Urban à Comissão Estadual da Verdade do Paraná e Comissão Nacional da Verdade. Trata-se de uma reflexão contra o esquecimento das graves violações de direitos humanos praticadas no período. Teresa morreu em junho de 2013.

Data: 1º de agosto (sexta-feira)

Horário: 15h

Gratuito - 20 vagas

Público: a partir de 16 anos

Inscreva-se **[AQUI](#)**.

~~Em cartaz~~ - “Desse lado do Muro”; “Ciclo(s) - Percepções da Alma em Movimento”; “Através do Tempo”; “Sinestesia dos Objetos”.

Centro Juvenil de Artes (CJAP)

~~Inscrições para o 2º semestre~~ - As matrículas estarão abertas do dia 28 de julho a 1.º de agosto, das 9h às 11h e das 14h às 16h. As oficinas são gratuitas e voltadas a crianças e adolescentes de 8 anos completos a 17 anos. A instituição disponibiliza 130 vagas remanescentes em oficinas de diversas áreas: Artes Visuais, Desenho, Arte e modelagem em argila, Desenho Avançado, Técnicas Artísticas, Teatro, Cinema, entre outros. Saiba como se inscrever **[neste endereço](#)**.

~~Exposição~~ - Até o dia 2 de agosto, em comemoração aos 72 anos de fundação da instituição, o Centro Juvenil de Artes (CJAP) apresenta a exposição “Trajetórias CJAP”, no Museu Guido Viaro. Para compor “Trajetórias CJAP” serão reunidos trabalhos artísticos de Aricia Machado, Gabriel Rischbieter, Kelly Saraiva, Luiza Urban, Marcelo Conrado e Távnia Jucksch. Ilustrações, impressões 3D e pinturas estão entre as produções dos artistas. A mostra segue em cartaz com entrada gratuita. A visitação é de terça a sábado das 14h às 18h.

ENDEREÇOS:

Museu do Expedicionário

R. Comendador Macedo, 655 – Alto da XV, Curitiba

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3350-4468 / 3350-4448

Museu Paranaense (MUPA)

Rua Kellers, 289 – São Francisco, Curitiba

(41) 3304-3300

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Rua Barão do Rio Branco, 395 – Centro, Curitiba

(41) 3232-9113

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Rua Cândido Lopes, 133 – Centro, Curitiba

(41) 3221-4951

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Rua Mateus Leme, 336 – São Francisco, Curitiba

(41) 3222-8262

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)

Funcionando temporariamente no Museu Oscar Niemeyer, salas 8 e 9

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3323-5328 / 3222-5172

Sede Adalice Araújo

Rua Ébano Pereira, 240 – Centro, Curitiba

Canal da Música - Grande Auditório

Rua Julio Pernetta, 695 – Mercês, Curitiba

(41) 3331-7579

Casa Gomm

Rua Bruno Filgueira, 850 – Batel, Curitiba

Centro Cultural Teatro Guaíra

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) – Rua Conselheiro Laurindo, 175 – Centro, Curitiba

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) – Rua XV de Novembro, 971 – Centro, Curitiba

Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório) – Rua Amintas de Barros, 70 – Centro, Curitiba
Teatro Zé Maria – Rua Treze de Maio, 655 – São Francisco, Curitiba.