

Estado e Sebrae/PR avançam em parceria para fortalecer audiovisual no Paraná

16/03/2026

Cultura

A Secretaria de Estado da Cultura (SEEC) recebeu representantes do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Paraná (Sebrae/PR) sexta-feira (13) para a apresentação dos resultados de uma ampla parceria sobre o cenário do setor audiovisual no Estado.

O trabalho resultou em um dossiê detalhado com diagnóstico do audiovisual paranaense, incluindo análises sobre o potencial dos municípios, estudos de mercado, mapeamento e catalogação de locações de filmagem, além de diretrizes para a implementação de “film commissions” municipais e um plano de ação voltado ao fortalecimento da Paraná Film Commission.

O material servirá como base para o planejamento de políticas públicas e estratégias de desenvolvimento do setor, com foco na atração de produções, na geração de empregos e no fortalecimento da cadeia produtiva do audiovisual.

Para a secretária de Estado da Cultura, Luciana Casagrande Pereira, a parceria com o Sebrae/PR representa um passo importante para consolidar o Paraná como território estratégico para produções audiovisuais. “O audiovisual é um setor que movimenta a economia, gera trabalho e projeta nossas histórias e paisagens para o mundo. Esse diagnóstico é uma ferramenta estratégica para orientar políticas públicas e ampliar as oportunidades para profissionais e municípios em todo o Paraná”, afirmou.

- [**Museu Casa Alfredo Andersen assina curadoria de nova exposição de Marçal Marques**](#)

O diretor-superintendente do Sebrae/PR, Vitor Roberto Tioqueta, diz que o Paraná ocupa posição relevante no cenário brasileiro de produção de conteúdo audiovisual, setor no qual os pequenos negócios representam cerca de 90% das empresas. Segundo ele, o audiovisual é um dos segmentos estratégicos trabalhados pela instituição e seu parceiros, com olhar ao estímulo da economia criativa.

“O trabalho que estamos em parceria é fundamental para avançarmos com inteligência em um setor que ainda tem espaço para crescer e gerar oportunidades, com os pequenos negócios como pilares no fortalecimento da economia paranaense por meio da sua cadeia produtiva”, afirma.

O estudo apresenta um panorama abrangente do setor audiovisual no Estado, analisando as potencialidades regionais e identificando caminhos para fortalecer a atividade em diferentes territórios.

Entre os conteúdos estão o levantamento de locações com potencial para filmagens, a análise de mercado do setor e orientações técnicas para a criação de film commissions municipais — estruturas que facilitam e estimulam produções audiovisuais em determinadas localidades.

Além disso, o material inclui um plano de ação estratégico para a Paraná Film Commission, iniciativa que busca ampliar a capacidade do Estado de atrair produções nacionais e internacionais.

- **Guairinha recebe “(Um) Ensaio Sobre a Cegueira”, adaptação da obra de Saramago**

A Secretaria de Estado da Cultura pretende utilizar os resultados da consultoria para orientar ações de desenvolvimento do audiovisual em todo o Paraná. Por meio da atuação descentralizada da pasta nas macrorregiões do Estado, as diretrizes e indicativos do estudo serão compartilhados com gestores municipais, produtores e agentes culturais, ampliando as oportunidades para diferentes territórios.

"O objetivo é que cidades com potencial e contexto de produção cinematográfica tenham suas próprias Film Commissions, agindo como indutor local", afirma Luiz Gustavo Vilela, Secretário Executivo da PrFilm Commission.

A iniciativa reforça o compromisso do Governo do Paraná com o fortalecimento da economia da cultura e com a consolidação do audiovisual como um setor estratégico para o desenvolvimento cultural e econômico do Estado.