

Mostra de Calderari será inaugurada no sábado na Praça Alfredo Andersen

03/11/2025

Cultura

Músicos, fotógrafos, pintores e também alunos de instituições artísticas participam neste sábado (8), às 10h, da abertura da exposição recortes de “Calderari: Amar, Além do Mar”, instalada na Galeria da Praça Alfredo Andersen, em Curitiba. O espaço, implementado em 2024 para levar arte ao ar livre, agora celebra a trajetória de Fernando Calderari, um dos grandes pioneiros do abstracionismo no Paraná.

O Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA) – responsável por preservar a memória e o legado do artista – passou a cuidar da curadoria das obras exibidas nos totens dispostos na galeria a céu aberto. Na primeira exposição realizada na praça foram exibidas pinturas de Alfredo Andersen. Agora, a nova mostra “Calderari: amar, além do mar” amplia esse diálogo, conectando arte, cidade e natureza, e levando a atuação museológica do MCAA para além das paredes do museu.

Para Luiz Gustavo Vardanega Vidal Pinto (Vidal), curador da exposição e diretor do Museu Casa Alfredo Andersen, a mostra reafirma os propósitos que o próprio Andersen defendia. “A proposta da galeria transforma a Praça Alfredo Andersen em um verdadeiro ateliê a céu aberto, aproximando o público de uma experiência artística gratuita, educativa e acessível”, diz.

- **["Djavan, o Musical": Guairão recebe espetáculo em tributo a um dos maiores nomes da MPB](#)**

O evento de abertura contará com a apresentação do Grupo de Choro e Seresta da Fundação Cultural de Curitiba e a presença de diversas comunidades artísticas: as turmas de desenho, fotografia e pintura da Academia Alfredo Andersen; artistas da APAP/PR (Associação Profissional dos Artistas Plásticos do Paraná); o coletivo Urban Sketchers Curitiba, que registra a cidade por meio de desenhos feitos in loco; além dos alunos do Centro Cultural Carboni e do projeto Rolê Fotográfico da Toca Cultural, com participação especial do artista Wagner Melo.

A realização é do Museu Casa Alfredo Andersen, em parceria com a Secretaria

do Meio Ambiente de Curitiba e a Fundação Cultural de Curitiba, reafirmando o compromisso das instituições com a valorização da arte, da educação e do espaço público como território de convivência e expressão.

- **“Teoria da Flutuação”: vitrine do MUPA recebe instalação multimídia de Marcus Deusedit**

EXPOSIÇÃO – Mais do que uma homenagem, “Calderari: amar, além do mar” revela a pluralidade do artista. Conhecido por suas emblemáticas cenas marítimas, o artista também explorou paisagens ao ar livre, experimentações entre pintura e gravura e um expressivo conjunto de autorretratos que afirmam sua identidade criativa e sensível.

A mostra também ressalta a linhagem artística que moldou a história das artes plásticas no Paraná. Calderari foi aluno de Theodoro De Bona e de Alfredo Andersen, reforçando o elo entre mestres e discípulos que atravessa gerações e constrói o legado artístico do Estado.

"A exposição reafirma o papel transformador da arte como experiência coletiva, viva e cotidiana – um convite a redescobrir Calderari e o próprio centro histórico de Curitiba sob novas cores e perspectivas", afirma Vidal.

Serviço:

Recortes de “Calderari – Amar, Além do Mar” na Praça Alfredo Andersen

Data: 08/11, sábado

Horário: 10h

Entrada livre e gratuita

Praça Alfredo Andersen, em frente ao Hospital Evangélico, no bairro Bigorrilho, entre as ruas Capitão Souza Franco e Augusto Stelfeld