

MON e prefeitura firmam parceria para fortalecer potencial turístico do museu e de Curitiba

15/09/2025

Cultura

O Museu Oscar Niemeyer e o Instituto Municipal de Turismo de Curitiba firmaram uma parceria, nesta segunda-feira (15), com foco na qualificação dos colaboradores de ambas as instituições. A iniciativa vai promover a troca de conhecimentos e fortalecimento do atendimento ao visitante. Além da qualificação, tem como foco a integração e o alinhamento estratégico das ações em prol do desenvolvimento cultural e turístico da Capital. A assinatura aconteceu no Miniauditório do MON.

“O Museu Oscar Niemeyer é o principal atrativo cultural do Sul do Brasil. Essa troca fortalecerá ainda mais a instituição também como atrativo turístico de Curitiba, do Paraná e do Brasil”, comentou a diretora-presidente do MON, Juliana Vosnika. “Queremos melhorar cada vez mais a experiência de imersão do visitante no museu, com qualidade, por isso a capacitação é necessária”.

Juliana ressaltou que, neste mês, o [Museu recebeu o Prêmio ABCA](#), conferido pela Associação Brasileira de Críticos de Arte, nas categorias de Melhor Exposição do ano e Melhor Curadoria, pela mostra “Trilhos e traços – Poty 100 anos”.

“Além da exposição do Poty, que acaba de receber este importante prêmio nacional, várias outras mostras grandiosas realizadas pelo MON atraem muitos turistas de outras cidades e estados”, disse Juliana. “Entre as recentes, podemos citar as dos artistas OS GEMEOS, Eva Jospin e Joana Vasconcelos, que, segundo a publicação britânica The ArtNewspaper, foi a exposição brasileira com maior público: 600 mil pessoas”.

- [Primavera dos Museus: espaços do Governo têm oficinas e visitas guiadas a partir do dia 22](#)

A mesma matéria veiculada pela The Art Newspaper destacou que o MON foi o museu brasileiro que recentemente mais ganhou público, registrando um aumento de 89% em relação a 2019.

“Muitas pessoas programam suas viagens a Curitiba com foco nas exposições e atrações do MON, por isso é tão importante estarmos preparados da melhor forma para atender a estes visitantes”, afirmou. “Estamos sempre nos aprimorando para oferecer a melhor experiência possível ao nosso público, seja ele local ou turista”.

Constantemente, o Museu investe em melhorias técnicas e de infraestrutura para dar mais conforto, segurança e comodidade ao público. Recentemente, as áreas de guarda-volumes, entrada principal, café, loja e bilheteria foram totalmente reformados. Houve melhorias nos processos de compra online de ingressos, circuito de câmeras de segurança e iluminação noturna, entre outros avanços.

O presidente do Instituto Municipal de Turismo, Rodrigo Dalla Bona Swinka, informou que o turismo de lazer em Curitiba já superou o turismo de negócios. “E o Museu Oscar Niemeyer é um dos grandes responsáveis por isso”, disse. “Para onde levamos a imagem de Curitiba, as pessoas logo identificam a cidade com o MON. Esta parceria entre o Instituto Municipal de Turismo e o Museu Oscar Niemeyer representa um salto para nós”.

Após a formalização da parceria, o próximo passo será a oferta de um curso de 15 horas para colaboradores do MON, realizado pela Escola de Turismo em parceria com o Senac, com foco em Qualidade no Atendimento ao Turista. O curso terá início na próxima semana.

- **[Orquestra Sinfônica do Paraná interpreta Shostakovich e Elgar no próximo domingo](#)**

Na contrapartida, agentes do Turismo municipal fazem uma imersão técnica no MON. A ação inclui visita guiada e interativa no Museu, com foco em conceito curatorial e histórico, projetos de acessibilidade, ações de mediação cultural, estratégias promocionais e comunitárias e serviços em geral ofertados ao público.

A cerimônia de assinatura do protocolo de intenções teve a presença de integrantes da equipe do Museu, diretores e equipe do Instituto Municipal de Turismo e representantes do Senac. Na ocasião, houve uma apresentação institucional do MON, destacando principais ações e projetos estratégicos do Museu.

SOBRE O MON - O Museu Oscar Niemeyer (MON) é patrimônio estatal vinculado à Secretaria de Estado da Cultura. A instituição abriga referenciais importantes da produção artística nacional e internacional nas áreas de artes visuais, arquitetura e design, além de grandiosas coleções asiática e africana. No total, o acervo conta com aproximadamente 14 mil obras de arte, abrigadas em um espaço superior a 35 mil metros quadrados de área construída, o que torna o MON o maior museu de arte da América Latina.

Museu Oscar Niemeyer

Rua Mal. Hermes, 999 - Centro Cívico - Curitiba

www.museuoscarniemeyer.org.br