

Obras de Poty: exposição do MON recebe prêmio de melhor do ano da ABCA

10/09/2025

Cultura

O Museu Oscar Niemeyer recebeu na noite desta terça-feira (09), em São Paulo, os prêmios de Melhor Curadoria e Melhor Exposição do Ano na cerimônia promovida pela Associação Brasileira de Críticos de Arte (ABCA). A premiação é uma das mais importantes no cenário nacional das artes.

O MON venceu nas duas categorias com a mostra “Trilhos e Traços – Poty 100 anos”, com curadoria de Maria José Justino e Fabricio Vaz Nunes. A entrega do prêmio aconteceu no Teatro Antunes Filho e reuniu centenas de artistas, curadores, dirigentes de instituições e profissionais do setor de artes visuais do país.

“Esta premiação é o reconhecimento de um longo caminho que teve início anos atrás”, afirmou a diretora-presidente do MON, Juliana Vosnika, ao receber o prêmio em nome do Museu. “Há aproximadamente nove anos começamos a conversar com o saudoso João Lazzarotto, único irmão do artista curitibano Poty Lazzarotto, sobre a generosa doação do incrível legado de mais de 4 mil obras ao acervo do MON e, conseqüentemente, a todos os seus visitantes”.

Juliana comentou que a doação foi um esforço conjunto que envolveu MON, Secretaria de Estado da Cultura e Governo do Paraná. “Mais do que comemorar o centenário desse artista curitibano, que é um dos principais nomes das artes do Estado e do país, a exposição se tornou um local de referência a Poty Lazzarotto”.

“Os visitantes do Museu, em especial as centenas de estudantes das redes pública e particular que diariamente frequentam o MON, têm agora uma oportunidade única para conhecer melhor esse gênio das artes”, comenta. Inaugurada em abril de 2024, a mostra ocupa a Sala 6 do Museu e já foi vista por cerca de 1 milhão de pessoas.

- [**BPP Musical tem edição especial na tarde do próximo sábado com DJ Jo Mistinguett**](#)

EXPOSIÇÃO - “Trilhos e Traços – Poty 100 anos” reúne aproximadamente 500

obras, um recorte da doação de 4 mil peças realizada pela família do artista ao Museu. A expografia é assinada pelo arquiteto Fernando Canalli. O catálogo da mostra está disponível na MON Loja física ou [online](#).

A premissa da exposição, segundo os curadores, além de destacar a importância de sua obra no cenário paranaense, é extrapolar as fronteiras regionais e apresentar Poty em sua dimensão universal.

“Na sua atividade artística incessante e obstinada, recriou, em imagens, o universo criativo da literatura; em seus murais, plasmou a grande aventura da história universal”, informam. “Sempre buscando a divulgação popular da arte, foi da gravura à ilustração, do desenho minúsculo ao mural monumental”.

Na exposição, as obras foram organizadas em torno de nove núcleos temáticos presentes na trajetória artística de Poty, representativos das suas diferentes facetas: o Narrador, o Trabalho, o Xingu, o Sagrado, a Guerra, o Cotidiano, o Viajante, o Muralista e o Retratista. “Mas Poty, o piá do Capanema que amava o cinema e as histórias em quadrinhos, é ainda mais que tudo isso”, dizem os curadores.

- [Ana Carolina celebra carreira e apresenta projeto "25 Anas" no Guairão](#)

ACERVO DO MON – Em 29 de março de 2022, dia do aniversário de Curitiba – e, coincidentemente, data de nascimento do artista Poty Lazzarotto – o MON recebeu a maior coleção já doada à instituição: aproximadamente 4,5 mil peças.

Tal coleção conta com mais de 3 mil desenhos e 366 gravuras, além de tapeçarias, entalhes, serigrafias, esculturas, entre outros. A doação foi feita diretamente pelo irmão do artista, João Lazzarotto.

Já foram realizadas exposições itinerantes com obras da coleção Poty Lazzarotto do MON em cidades como São Paulo (SP) e Morretes (PR).

PRÊMIO ABCA – As nomeações do prêmio foram elaboradas a partir de indicações dos associados da organização, que atualmente conta com quase 170 críticos de arte de todas as regiões do Brasil. As 18 categorias da premiação são destinadas a artistas visuais, curadores, críticos, pesquisadores, gestores e instituições culturais que mais contribuíram para a cultura nacional em 2024. Veja a lista completa dos vencedores [AQUI](#).

- [Estado apresenta projeto arquitetônico do Centre Pompidou Paraná; veja o vídeo](#)

SOBRE O MON - O Museu Oscar Niemeyer (MON) é patrimônio estatal vinculado à Secretaria de Estado da Cultura. A instituição abriga referenciais importantes da produção artística nacional e internacional nas áreas de artes visuais, arquitetura e design, além de grandiosas coleções asiática e africana. No total, o acervo conta com aproximadamente 14 mil obras de arte, abrigadas em um espaço superior a 35 mil metros quadrados de área construída, o que torna o MON o maior museu de arte da América Latina.

Museu Oscar Niemeyer

Rua Mal. Hermes, 999 - Centro Cívico - Curitiba

www.museuoscarniemeyer.org.br