

# **Nova mostra no MAC, OSP com Prokofiev e Paraná na Flip são destaques da agenda cultural**

01/08/2025

Cultura

O principal destaque cultural da semana está na presença da Biblioteca Pública do Paraná na Festa Literária Internacional de Paraty (Flip), um dos maiores eventos sobre literatura do Brasil e que nesta 25ª edição celebra o poeta curitibano Paulo Leminski. Até o domingo, dia 03 de agosto, o estande da BBP conta com uma programação especial, com lançamentos, distribuição gratuita de livros e rodas de conversa com nomes como Estrela Leminski, Julia Raiz e Luci Collin.

Acessível e inclusiva, aberta a todas as idades, a programação dos espaços culturais pertencentes ao Governo do Estado mantêm-se como referência de cultura e lazer qualificado. Um grande exemplo é o Museu Oscar Niemeyer, que continua sua série de visitas mediadas, uma oportunidade única para conhecer mais sobre a arquitetura, o acervo e as exposições do MON. As visitas acontecem todas as sextas-feiras do mês. A primeira será agora, no dia 1º de agosto, às 15 horas.

No Teatro Guaíra, a Orquestra Sinfônica do Paraná sobe ao palco do Guairão neste domingo, para homenagear Sergei Prokofiev, um dos maiores compositores do século XX. No Guairinha, a peça “Sonho de Uma Noite de Verão” segue até domingo, com a trupe curitibana Ave Lola. Será uma curta temporada independente, que tem como um dos objetivos arrecadar recursos para o Hospital Pequeno Príncipe, maior hospital pediátrico do país.

O MIS-PR convida o público para uma roda de conversa sobre o Projeto Ler Juntas, da Comissão de Assuntos Culturais da OAB-PR, com mulheres que cumprem pena no Complexo Médico Penal. Será quarta-feira (06). Outro destaque é o tributo a Teresa Urban. No mesmo dia, o Museu Alfredo Andersen recebe o artista visual Paolo Ridolfi para um bate-papo sobre sua trajetória, reconhecida internacionalmente.

No dia 07 (quinta), a sala 09 do MAC no MON recebe a mostra “Ronald Simon – Pinturas Cometidas”, com curadoria de André Rigatti e Eliane Prolik. Esses são alguns dos destaques da programação semanal dos espaços culturais do Estado,

que inclui museus, teatros e a Biblioteca Pública do Paraná.

## **Confira a programação completa:**

### **[Centro Cultural Teatro Guaíra](#)**

#### **Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão)**

~~Concerto da Orquestra Sinfônica do Paraná~~ – Neste domingo (03), às 10h30, a Orquestra Sinfônica do Paraná sobe ao palco para homenagear a genialidade de Sergei Prokofiev, um dos maiores compositores do século XX. Com classificação indicativa de 7 anos, o concerto conta com ingressos a preços populares: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada), à venda pelo site [DiskIngressos](#) e na bilheteria do teatro. Sob a regência do maestro convidado Christian Vásquez e participação do solista convidado Guido Sant'Anna, serão apresentadas ao público: a "Sinfonia n.º 5 em Si bemol Maior", op. 100. e o "Concerto n.º 2 para Violino em sol menor", op. 63.

~~Concerto de Aniversário da PMPR~~ – A Polícia Militar do Paraná completa 171 anos de história. Como parte das comemorações, a Banda Sinfônica da PMPR apresenta seu tradicional Concerto de Aniversário. Com o tema "Vozes que marcaram gerações", o concerto terá duas apresentações, nos dias 5 e 6 de agosto, às 20h, no Guairão. A classificação indicativa do evento é livre e os ingressos podem ser adquiridos mediante a doação prévia de 2 quilos de alimento (exceto fubá e sal) na sala da Banda de Música (Avenida Iguaçu, 275 – Rebouças, Curitiba) até esta sexta-feira (dia 01).

#### **Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha)**

~~"Sonho de Uma Noite de Verão"~~ – Até domingo, dia 3 de agosto, a trupe curitibana Ave Lola leva pela primeira vez ao palco do Guairinha o espetáculo "Sonho de Uma Noite de Verão", clássica comédia de William Shakespeare e que foi um grande sucesso no Festival de Curitiba de 2024. Será uma curta temporada independente, que tem como um dos objetivos arrecadar recursos para o Hospital Pequeno Príncipe, maior hospital pediátrico do país: 20% da bilheteria será destinada à instituição que há mais de 100 anos oferece assistência hospitalar humanizada e de excelência a crianças e adolescentes de todo Brasil. As apresentações acontecem de quinta a sábado, às 20h, e, no domingo, às 18h. Os ingressos, a partir de R\$ 40, podem ser adquiridos na bilheteria do Teatro Guaíra ou pelo [DiskIngressos](#).

## **Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório)**

"Mestiço – Traços de Resistência" – O espetáculo atravessa séculos de histórias de figuras negras e mostra como o racismo estrutural ainda impacta profundamente a vida social nos dias de hoje. A peça estará em cartaz no Miniauditório de quinta-feira a domingo (7 a 10), às 21h. Todas as apresentações contarão com intérprete de Libras. A classificação indicativa é de 12 anos, e os ingressos custam R\$ 15 (meia) e R\$ 30 (inteira), e serão disponibilizados pelo [DiskIngressos](#) ou uma hora antes do espetáculo, na bilheteria do Teatro.

## **Teatro José Maria Santos**

"Enquanto Contava, Chico Rei" – Na sexta, sábado e domingo (01 a 03), a Cia. Girolê apresenta uma curta temporada do espetáculo "Enquanto Contava, Chico Rei", no Teatro José Maria Santos. A peça resgata a memória viva de Galanga, o rei que virou lenda e nos leva por contos, cantos e saberes da tradição oral africana, celebrando os heróis negros, o axé, as congadas e a força da oralidade como resistência e raiz. Com duração de 40 minutos e classificação livre, os ingressos, a partir de R\$ 20, podem ser adquiridos pelo site [DiskIngressos](#) ou uma hora antes do espetáculo, na bilheteria do Teatro.

## **[Museu Oscar Niemeyer \(MON\)](#)**

~~Visita guiada agosto | Sessão 1~~ – Na sexta-feira, a equipe do Setor Educativo do MON promove uma visita mediada para conhecer em detalhes a arquitetura, o acervo e as exposições do Museu Oscar Niemeyer. Para participar é preciso comprar o ingresso no valor de R\$ 20,00 no [site do Museu](#), além de adquirir também o ingresso comum de acesso ao museu (inteira, meia-entrada ou isento). O ponto de encontro é em frente à bilheteria.

~~Oficina Laboratório de Experiências: Tinta Acrílica~~ – Na quarta-feira, dia 6 de agosto, o MON convida os participantes a explorarem as possibilidades artísticas da tinta acrílica, criando paisagens e misturas de cores. A inspiração para as criações são as obras da mostra "Miguel Bakun: O Olhar de uma Coleção", na Sala 11. A oficina é recomendada para adultos e crianças a partir de 3 anos. Os participantes menores de 14 anos precisam estar acompanhados de um adulto. Serão duas sessões, a primeira das 10h30 às 12h, e depois das 14h30 às 16h (com Libras). Não é necessário conhecimento prévio em arte. As inscrições serão liberadas com 15 minutos de antecedência, seguindo a ordem de chegada, e estarão sujeitas à lotação.

Em cartaz – Diversas exposições estão em cartaz – “Teia à Toa”, “Eterno Feminino”, “Re-Selvagem”, “Miguel Bakun: O Olhar de uma Coleção”; “Veemente”; “Afeganistão – Tapetes de Paz e Guerra”, “África – Expressões Artísticas de um Continente”; “Ásia: a Terra, os Homens, os Deuses”; “Trilhos e Traços – Poty 100 anos”; “O Mundo Mágico dos Ningyos”; “Espaço Niemeyer”; “Pátio das Esculturas” e “MON sem Paredes”.

### **Biblioteca Pública do Paraná (BPP)**

A Biblioteca Pública do Paraná **está presente na 23ª edição da Festa Literária Internacional de Paraty (Flip)**, que acontece entre 30 de julho e 3 de agosto.

Dalton Trevisan é homenageado na edição nº 162 do Cândido – A edição especial “Escritor à espreita” homenageia Dalton Trevisan, que completaria 100 anos no dia 14 de junho. A reportagem principal, de Cristiano Castilho, explora o legado do escritor e sua influência nas gerações de novos escritores e leitores. Na retranca, Francisco Camolezi entrevista Christian Schwartz, autor da primeira biografia de Dalton. Gabriel Faria investiga preferências gastronômicas do escritor na reportagem “O vampiro vegetariano”.

A série Outras Palavras traz conversas sobre a produção literária e pluralidade de vozes com Mercuria, Be rgb, Hell e Daniele Rosa, sobre o tema “Escritas dissidentes”. A história do festival de cinema da década de 1960, o Tribunscope, é revisitada por Carlitos Marinho na reportagem “O Oscar de Curitiba”.

Na editoria de literatura, o conto “Em busca de um vampiro escondido”, do escritor Carlos Machado, e o ensaio de Leticia W. Magalhães, que discorre sobre a visão do fotógrafo Nego Miranda (1945-2021), que completaria 80 anos em 2025, sobre a Curitiba de Dalton Trevisan. Na seção de fotografia, as imagens de Miranda publicadas no livro “A Eterna Solidão do Vampiro” (2010) mostram um percurso poético pelos locais que o escritor costumava frequentar. A foto da capa também é de Nego Miranda.

### **PROJETOS FIXOS**

Roda de leitura 60+ – Roda de leitura e atividades para o público 60+.

Dia: 4 de agosto – toda segunda-feira do mês

Horário: 13h30h às 17h

Local: Sala de reuniões, no 2.º andar

Inscrições encerradas.

~~Oficina Permanente de Poesia~~ – Oficina de poesia coordenada por Lilia Souza, da Academia Paranaense da Poesia.

Dia: 7 de agosto – Toda quinta-feira do mês

Horário: das 18h às 19h45

Local: Sala de reuniões, no 2.º andar

Capacidade máxima: 30 pessoas

## **EVENTOS CULTURAIS**

~~Novas Prosas | Palestra~~ – Projeto de análise da prosa paranaense contemporânea, com Sandro Bier e Henrique Dias Pereira.

Dia: 6 de agosto (quarta-feira)

Horário: 16h às 17h30

Local: Sala de reuniões, no 2.º andar

~~O Arquivo como fonte de Pesquisa~~ – Encontro comemorativo referente aos 170 anos do Arquivo Público do Paraná.

Dia: 7 de agosto (quinta-feira)

Horário: 14h às 17h

Local: Auditório, no 2.º andar

## **SEÇÃO BRAILLE**

~~Cine Inclusivo~~ – Sessões de filmes com audiodescrição e janela de libras para pessoas com deficiência visual e auditiva.

"Nosso Lar" | Classificação: +10 | Duração: 01h45 minutos

"Além da Escuridão" | Classificação: +14 | Duração: 01h37 minutos

"Tropa de Elite" | Classificação: +16 | Duração: 01h55 minutos

Dias: 1 a 29 de agosto

Horário: 8h30 às 18h — segunda a sexta-feira

Local: Seção Braille

Agendamento pelo telefone: (41) 3221-4985



Centro Cultural Teatro Guaíra recebe "Sonho de Uma Noite de Verão". Foto: Caique Cunha

### **Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC Paraná)**

Últimos dias | Exposição "Sobrevoos" – Fica em cartaz até o dia 27 de agosto a exposição "Sobrevoos", comemorativa de 80 anos de Rogério Dias. A mostra ocupa a sala 09 do MAC no MON e reúne pinturas, aquarelas, colagens, esculturas, objetos e estudos preparatórios, apresentando um recorte significativo de sua trajetória artística.

Oficina "Dobra-se" com Eleonora Gomes – Nas quartas-feiras, com entrada gratuita, o Museu de Arte Contemporânea do Paraná promove a "Quarta

Pública”, com atividades interativas abertas ao público. No dia 6 de agosto, o MAC-PR recebe novamente a oficina “Dobra-se”, com Eleonora Gomes. A oficina é uma proposta de Eleonora Gomes, realizada em parceria com o setor educativo do MAC Paraná.

Aberta a públicos de todas as idades, a oficina se divide em duas partes: a primeira é um convite para os visitantes fazerem dobraduras em papel e, na segunda, uma reflexão sobre as dobras em relação ao corpo. A ação integra a exposição TUDO BEM BOMBOM, de Eduardo Cardoso Amato e Eleonora Gomes, com curadoria de Gabriele Gomes, em cartaz na Sede Adalice Araújo. Mas atenção: todas as ações da Quarta Pública acontecem na sala 08 do MAC no MON.

Abertura da exposição "Pinturas Cometidas" – A partir de 7 de agosto, a sala 09 do MAC no MON recebe a mostra “Ronald Simon – Pinturas Cometidas”, com curadoria de André Rigatti e Eliane Prolik. A exposição apresenta obras inéditas e também de diferentes momentos da produção de Ronald Simon, oferecendo uma leitura expandida de suas escolhas estéticas e conceituais. O artista é essencialmente ligado à cor e à geometria. Estão na mostra pinturas, objetos e aquarelas. A mostra fica em cartaz até 2 de novembro de 2025. A abertura será no dia 7 de agosto, às 18h30, com acesso gratuito pela rampa caracol, ao lado do estacionamento do MON.

### **Museu Paranaense (MUPA)**

Últimos dias da 3ª edição do MUPA – Comunidade – Cultura – Relações – Até domingo (3), a sala Lange de Morretes se transforma em um espaço de convivência lúdica, criativa e de experimentação coletiva. Neste ano, o projeto coordenado pelo Núcleo Educativo do MUPA se debruça sobre o acervo e suas múltiplas possibilidades de criação. Confira a programação no [site](#) e nos canais de comunicação do MUPA.

Oficina Cartão-postal: a imagem como lembrança – Na sexta-feira, o Núcleo Educativo propõe uma ação de envio de cartões-postais — formas de compartilhar saudações, relatos de viagem ou lembranças com quem está distante, mas permanece presente em nossa memória. Depois de uma mediação, guiada por lembranças e interesses dos participantes ao longo do percurso, o público poderá escrever em postais do acervo, para que sejam enviados ao seu destinatário. A atividade será das 14h30 às 16h30, e para participar é necessário se inscrever [neste link](#).

Em cartaz – “Objeto sujeito”; “Antes ecos e ocos”; “Nosso estado: vento e/em movimento”; “Mejtere: Histórias recontadas”, “Ephemera/perpétua”, “Lange de Morretes: entre paisagens”; “Numismática e cultura material”.

### **Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)**

**Bate-papo com Paolo Ridolfi** – Na quarta-feira (06), às 10h, o Museu Casa Alfredo Andersen recebe o artista visual Paolo Ridolfi para um bate-papo sobre a jornada mundialmente conhecida do artista. O encontro é livre e gratuito, sem a necessidade de inscrições prévias.

**Exposição permanente** – Destinada a mostrar as obras de Alfredo Andersen, essa exposição contém quadros e desenhos que marcaram a vida e legado do pai da pintura paranaense. Entre retratos, paisagens e cenas de gênero, o público pode contemplar a produção artística do homem que dá nome ao nosso museu casa. Entrada gratuita.

**Visitas guiadas** – O Setor Educativo do Museu Alfredo Andersen oferece visitas mediadas gratuitas no Museu Casa Alfredo Andersen. A visita conta com mediação na exposição fixa de Andersen, nas exposições temporárias, atividades com foco nos três gêneros de pintura do artista, atividades de curadoria e restauro e apresentação dos cursos da academia Alfredo Andersen. Os atendimentos são personalizados a partir das expectativas, faixa etária e especificidades dos grupos. Os horários disponíveis para atendimento são: pela manhã, das 9h às 11h; pela tarde, das 14h às 16h. Agende sua visita pelo e-mail [educativomcaa@gmail.com](mailto:educativomcaa@gmail.com).

### **Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)**

**Roda de conversa | Teresa Urban “Eu Estive Aqui”** – O evento irá promover uma conversa sobre contexto da ditadura civil-militar de 1964 e debater o depoimento de Teresa Urban à Comissão Estadual da Verdade do Paraná e Comissão Nacional da Verdade. Trata-se de uma reflexão contra o esquecimento das graves violações de direitos humanos praticadas no período. A atividade é gratuita e será no dia 1º de agosto, às 15h. Para participar é necessário se inscrever [neste link](#).

**Projeto Ler Juntas da Comissão de Assuntos Culturais da OAB-PR** – No dia 06 (quarta-feira), às 16h, o MIS-PR promove uma palestra sobre o projeto "Ler Juntas", realizado pela Comissão de Assuntos Culturais da OAB-PR com mulheres que cumprem pena junto ao Complexo Médico Penal. A proposta é refletir sobre

os caminhos da leitura em espaços de privação de liberdade e estimular os participantes a refletirem sobre esses espaços de encarceramento e, também, como a leitura pode contribuir para o acesso à literatura e à cultura. Com mediação de Maria Ângela de Novaes Marques e Adelaide Strapasson, a atividade é gratuita e terá duração de 75 minutos.

Oficina de Game Áudio – O Setor Educativo do MIS convida os participantes a acompanharem as principais etapas do processo de criação musical e de sound design aplicados a jogos digitais. Serão abordados aspectos de concepção estética, estruturação da trilha, integração com a narrativa interativa e estratégias de imersão sonora. Os participantes acompanharão a demonstração de ferramentas de implementação em tempo real por meio do software FMOD, observando como os elementos sonoros são adaptados às dinâmicas do jogo.

A atividade gratuita será no dia 07 de agosto, (quinta-feira), das 14h às 16h, e inclui a análise de um jogo digital previamente selecionado, com ênfase nas decisões criativas e técnicas envolvidas na produção sonora. Serão disponibilizadas 10 vagas gratuitas com essa proposta que proporcionará uma experiência única. Para participar é necessário preencher o formulário por [este link](#).

Em cartaz – “Desse lado do Muro”; “Ciclo(s) – Percepções da Alma em Movimento”; “Através do Tempo”; “Sinestesia dos Objetos”.

### **Centro Juvenil de Artes (CJAP)**

Inscrições do 2º semestre – As matrículas estarão abertas do dia 28 de julho a 1.º de agosto, das 9h às 11h e das 14h às 16h. As oficinas são gratuitas e voltadas a crianças e adolescentes de 8 anos completos a 17 anos. A instituição disponibiliza 130 vagas remanescentes em oficinas de diversas áreas: Artes Visuais, Desenho, Arte e modelagem em argila, Desenho Avançado, Técnicas Artísticas, Teatro, Cinema, entre outros. Saiba como se inscrever [AQUI](#).

Exposição – Última semana – Até o dia 2 de agosto, em comemoração aos seus 72 anos de fundação, o Centro Juvenil de Artes apresenta a exposição “Trajetórias CJAP”, no Museu Guido Viaro. Para compor a mostra serão reunidos trabalhos artísticos de Aricia Machado, Gabriel Rischbieter, Kelly Saraiva, Luiza Urban, Marcelo Conrado e Távnia Jucksch. Ilustrações, impressões 3D e pinturas estão entre as produções dos artistas. A mostra segue em cartaz com entrada gratuita. A visitação é de terça a sábado das 14h às 18h.

## **ENDEREÇOS:**

### **Museu do Expedicionário**

R. Comendador Macedo, 655 – Alto da XV, Curitiba

### **Museu Oscar Niemeyer (MON)**

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3350-4468 / 3350-4448

### **Museu Paranaense (MUPA)**

Rua Kellers, 289 – São Francisco, Curitiba

(41) 3304-3300

### **Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)**

Rua Barão do Rio Branco, 395 – Centro, Curitiba

(41) 3232-9113

### **Biblioteca Pública do Paraná (BPP)**

Rua Cândido Lopes, 133 – Centro, Curitiba

(41) 3221-4951

### **Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)**

Rua Mateus Leme, 336 – São Francisco, Curitiba

(41) 3222-8262

### **Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)**

Funcionando temporariamente no Museu Oscar Niemeyer, salas 8 e 9

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3323-5328 / 3222-5172

### **Sede Adalice Araújo**

Rua Ébano Pereira, 240 – Centro, Curitiba

**Canal da Música – Grande Auditório**

Rua Julio Perneta, 695 – Mercês, Curitiba

(41) 3331-7579

**Casa Gomm**

Rua Bruno Filgueira, 850 – Batel, Curitiba

**Centro Cultural Teatro Guaíra**

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) – Rua Conselheiro Laurindo, 175 – Centro, Curitiba

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) – Rua XV de Novembro, 971 – Centro, Curitiba

Auditório Glauco Flores de Sá Brito (Miniauditório) – Rua Amintas de Barros, 70 – Centro, Curitiba

Teatro Zé Maria – Rua Treze de Maio, 655 – São Francisco, Curitiba.