

# Professora da rede estadual concorre a vaga na final do concurso de livros do TikTok

08/10/2025

Educação

Resiliência, recomeço e autoconhecimento. Inspirado em um relato pessoal de superação, o romance inédito "Quatro Vezes Primavera", da professora da rede estadual Francine Cruz, concorre a uma vaga na final do concurso nacional TikTok Livros do Futuro, promovido pela rede social de vídeos curtos. A votação popular que define os finalistas ocorre no site da competição, até sábado (11).

A paranaense tem a própria história de vida como inspiração. O enredo baseia-se na recuperação de Francine após sofrer um Acidente Vascular Cerebral (AVC) em 2009, quando tinha apenas 25 anos de idade.

Hoje, aos 41, a escritora concilia a paixão pela literatura com a rotina como técnica pedagógica na Secretaria de Estado da Educação do Paraná (Seed-PR). Por quase uma década, a docente deu aulas de Educação Física em colégios estaduais de Curitiba, sua cidade natal. Desde 2021, Francine atua no Núcleo Formadores em Ação (NForm) da Seed-PR, onde colabora para a formação continuada de colegas professores da rede estadual.

“Desde quando atuava na escola, eu tinha muita vontade de escrever coisas que chegassem aos estudantes. Então, eu procurava sempre escrever de uma forma que fosse atrativa para eles, que eles gostassem”, recorda.

- [\*\*Paraná investe R\\$ 560 milhões por ano e garante cardápio nutritivo e variado nas escolas\*\*](#)

A aproximação com o mundo jovem levou Francine à primeira edição do TikTok Livros do Futuro, que recebeu milhares de inscrições de todo o Brasil. Um corpo de jurados, composto por escritores e membros da comunidade BookTok, analisou as sinopses das obras inscritas e selecionou 50 semifinalistas em cada uma das três categorias disponíveis - Fantasia, Suspense e Romance Jovem Adulto, na qual concorre o livro de Francine.

Os 20 finalistas de cada gênero literário, selecionados pelo público, deverão enviar o texto completo para avaliação do júri, que definirá os vencedores.

“Penso que a votação popular reflete o engajamento da comunidade. Então, chegar na final, para mim, seria uma prova de que não estou sozinha, que tem pessoas apoiando e torcendo por mim”, projeta.

Além de prêmios em dinheiro, os três vencedores - um por categoria - assinarão contrato com uma grande editora para publicação comercial do livro. O regulamento do concurso ainda prevê R\$ 10 mil em adiantamento de royalties e R\$ 300 mil para divulgação do lançamento do livro dentro e fora da plataforma.

- **Aluno de colégio estadual cria luvas inteligentes que impactam a reabilitação e comunicação**

**QUATRO VEZES PRIMAVERA** – Na obra de Francine Cruz, primaveras significam recomeços. O livro semifinalista do TikTok Livros do Futuro conta com quatro narradores-protagonistas, que se alternam em primeira pessoa, para relatar as próprias experiências de transformação pessoal. Todos estão diretamente envolvidos com a recuperação de Fernanda, jovem que, assim como Francine na vida real, sofreu um AVC inesperado.

“São personagens fictícios, mas peguei muito dessa experiência que eu tive no hospital, de ver como as coisas funcionavam, como era a rotina, de você ficar, muitas vezes, sem poder se mexer. Todos eles são inspirados em pessoas reais, mas ficcionalizados. Essas histórias vão se cruzar, e cada um vai descobrir algo que precisa ali aflorar na sua vida”, conta.

Para Francine, o AVC também foi um renascimento. O primeiro passo foi recuperar a memória, parte mais afetada pelo acidente, que só voltou após dias de reabilitação no hospital. “Fiquei um tempo sem lembrar do meu próprio nome. Ia pedir uma caneta, um garfo, e não sabia o nome das coisas. Foi um período bem difícil, mas aos poucos, fui retomando a minha memória”, conta.

À época, Francine escrevia livros de poesia e já havia publicado obras científicas na área de Educação Física. Seu verdadeiro sonho, no entanto, era produzir romances. “Eu era a pessoa mais jovem do hospital, e me dei conta de que eu nunca tinha pensado que poderia morrer”, relembra. “Então pensei em quantas coisas fui procrastinando porque eu sempre achava que, um dia, teria tempo. E uma das coisas que eu queria era justamente escrever um romance”.

- **Investimento de R\$ 49 milhões: licitação das obras do novo Planetário entra na reta final**

Nos anos seguintes, Francine publicou os romances "Amor, Maybe" e "A Casa dos Dois Amores". Hoje, a autora já soma dez obras publicadas, passando também por obras infantis e livros de haicais, que prezam pela linguagem clara e acessível.

“Esse contato com jovens me ajudou a ter uma escrita que não é simplória, mas é simples no jeito de chegar ao estudante, ao adolescente. Acho que o meu estilo é bem fluido, com palavras simples, fáceis de compreender, sem muita coisa que dificulte a leitura”, descreve.

Enquanto técnica pedagógica da Seed-PR, Francine visita escolas estaduais de diferentes regiões do Paraná, onde renova o vínculo com a sala de aula e com as novas gerações de estudantes. Por meio da participação no concurso, ela espera engajar a rede estadual de educação e inspirar meninos e meninas à paixão pela literatura.

“Eu estudei a minha vida toda na rede estadual. Então, eu falo para eles: ‘um dia eu estava sentada como vocês e hoje sou professora, sou escritora. Então, quem sabe amanhã não pode ser um de vocês’”.

**TIKTOK LIVROS DO FUTURO** – Em parceria com empresas do mercado editorial, a rede social TikTok lançou, em 2025, a primeira edição do concurso literário Livros do Futuro, que busca descobrir e impulsionar autores independentes da literatura nacional. A iniciativa é uma celebração à comunidade BookTok, grupo de membros da rede social que usam a plataforma como um canal direto com leitores. A comunidade tem ajudado a engajar novos leitores por meio de recomendações, descobertas e redescobertas de livros.

O concurso selecionará três obras inéditas, de gêneros literários diferentes, que serão publicadas comercialmente. Todos os semifinalistas produziram vídeos, postados na plataforma, em que explicam a ideia do livro ao público - [confira aqui os vídeos elaborados por Francine e os demais concorrentes](#). De 15 de outubro a 1º de novembro, os finalistas deverão enviar o manuscrito completo da obra para avaliação do júri. Os três vencedores serão anunciados em janeiro de 2026.