

Jorge Aragão celebra 50 anos de carreira em apresentação única e gratuita no Guairão

16/09/2025

Cultura

"Jorge Aragão: 50 anos de Poesia" é uma celebração à trajetória do cantor e compositor carioca, que está percorrendo dez cidades do Brasil com shows, exposições e oficinas de música. A próxima parada será em Curitiba, no dia 23 de setembro, no Teatro Guaíra. O projeto vai aproximar ainda mais o compositor de seu público, que terá acesso inteiramente gratuito a todas as experiências propostas pelo projeto, em todas as cidades por onde passa.

A iniciativa inédita, idealizada por Tânia Aragão, oferece um mergulho diferenciado na obra de Jorge Aragão, e tem como proposta convidar vários segmentos da sociedade a estarem na plateia de grandes teatros do País. Dessa maneira, professores e alunos do ensino público, quilombolas, ONGs e estudantes de música, entre outros setores, terão acesso ao espetáculo criado para homenagear a obra de Jorge Aragão. Oficinas de instrumentos musicais e palestras temáticas para a capacitação profissional de músicos e artistas, serão ministradas por músicos da banda de Aragão, também abertas ao público e gratuitas.

O repertório promove um passeio por vários sucessos do compositor, colecionados ao longo de cinco décadas, como "Malandro" (Jorge Aragão e Jotabê), "Tendência" (Jorge Aragão e Dona Ivone Lara), "Coisa de Pele" (Acyr Marques/Jorge Aragão), "Lucidez" (Jorge Aragão/Cléber Augusto), "Vou festejar" (Jorge Aragão/Dida/Neoci), "Moleque Atrevido" (Jorge Aragão/Flávio Cardoso/Paulinho Resende) e "Identidade" (Jorge Aragão), entre outros.

- [**Orquestra Sinfônica do Paraná interpreta Shostakovich e Elgar no próximo domingo**](#)

O ator Lucas Popeta participa do show, que tem textos e direção de Afonso Carvalho, em um formato inédito na carreira de Jorge Aragão. No papel de narrador e testemunha ocular da história, o ator contracena com Aragão em vários momentos do espetáculo, pontuando passagens importantes da carreira do compositor. O cenário leva a assinatura do tarimbado cenógrafo Zé Carratu, e a direção musical é de Jerominho Fernandes.

A cada espetáculo, o público é convidado a descobrir mais sobre a trajetória de Aragão na exposição que ocupará os foyers dos teatros. Através de painéis expositivos com fotos e exibição de audiovisuais, será possível conhecer de perto o universo musical e poético de Aragão, antes mesmo do início dos shows. A exposição foi desenvolvida por Gilberto Borges, com curadoria de Vera Pasqualin.

Toda a turnê será registrada em vídeo e se transformará em documentário sobre a relação de Jorge Aragão com os seus fãs e sua música.

- [**Primavera dos Museus: espaços do Governo têm oficinas e visitas guiadas a partir do dia 22**](#)

JORGE ARAGÃO – Nascido em 1º de março de 1949, Jorge Aragão é um dos maiores nomes da música popular brasileira. Nascido no Bairro de Padre Miguel, no Rio de Janeiro, foi fisgado pelo samba ainda jovem, mas esse amor ganhou força quando ele se juntou ao grupo de compositores que se reunia na quadra do Bloco carioca Cacique de Ramos. Foi lá que Beth Carvalho, cantora intimamente ligada à trajetória de Aragão, o conheceu. Beth transformou sambas como “Vou Festejar” e “Coisinha do Pai” em sucessos instantâneos.

Contemporâneo de Zeca Pagodinho, Arlindo Cruz, Almir Guineto e Sombrinha, entre outros companheiros do chamado Fundo de Quintal (do qual foi um dos fundadores), Jorge Aragão transita por todas as vertentes do samba.

Antes de juntar-se ao grupo de compositores, já havia emplacado sucessos nas vozes de Elza Soares (“Malandro”) e Emílio Santiago (“Logo agora”). Com mais de 20 álbuns lançados, Jorge Aragão já foi gravado por artistas de diferentes estilos e gerações: de Elba Ramalho e Maria Rita a Ney Matogrosso e Exaltasamba; de Martinho da Vila e Dona Ivone Lara a Jorge Vercillo e Seu Jorge, entre tantos outros.

Dono de uma extensa discografia, em 2016 foi protagonista do projeto Sambabook, indicado ao Grammy Latino, que incluiu discobiografia, fichário de partituras e um CD físico com gravações de grandes nomes do samba e da MPB.

Serviço:

"Jorge Aragão | 50 Anos de Poesia"

Apresentação: 23 de setembro (terça-feira), às 20h

Local: Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) - Rua Conselheiro Laurindo, 175, Centro, Curitiba (PR)

Tempo de duração do espetáculo: 1h30

Classificação: Livre

Especificações do espetáculo: Show

Ingressos: gratuitos e limitados, disponíveis em www.jorgearagao50.com.br, mediante cadastro prévio, sujeitos à lotação do teatro